



2024-2025

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



الصف
04

زايد والتراث

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب

الصف الرّابع

المجلد الثاني



1446-1445 هـ / 2025-2024 م


أَهَمِّيَّةُ تَوافُرِ ثَلاثَةِ أَشياءَ أَساسِيَّةٍ لِتَنافسِيَّةِ الدُّوَلِ وَأَسْبَقِيَّتِها، وَهي: أَوَّلًا: الحَجْمُ، وَثانِيًا: سِلاحُ العِلْمِ، والاستِثمارُ فيهِ بِكُلِّ الإمكاناتِ، وَثالِثًا: القِيادَةُ الواعِيَةُ الّتي لَدَيْها رُؤْيَةٌ واضِحَةٌ، وَخَريطَةُ طَريقٍ مُحَدَّدَةٌ.
صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

المقدّمة

الْحَمْدُ للّهِ رَبِّ الْعالَمينَ، وَالصَّلاةُ وَالسَّلامُ عَلَى الْمَبْعوثِ رَحْمَةً لِلْعالَمينَ، سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أجمعينَ وبعدُ...

الزُّمَلاءَ الْأَفاضِلَ مُعَلِّمي وَمُعَلِّماتِ الدِّراساتِ الاجْتِماعِيَّةِ...

أَبْناءَنا وَبَناتِنا طُلّابَ الصَّفِّ الرّابِعِ الْأَساسِيِّ...

قالَ المغفور له بإذن الله الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ آلْ نَهْيانَ : "إِنَّ الْعَمَلِيَّةَ التَّعْليمِيَّةَ نَراها الْيَوْمَ في تَحَدٍّ مُسْتَمِرٍّ وَمُتَصاعِدٍ يَتَطَلَّبُ الْعَمَلَ الدَّؤوبَ".

وَفي سَبيلِ تَحْقيقِ هَذِهِ الرُّؤْيَةِ، قامَتْ وِزارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْليمِ بِوَضْعِ مَجْموعَةٍ مِنْ مَعاييرِ التَّعَلُّمِ مِنْ مَرْحَلَةِ رِياضِ الْأَطْفالِ وَحَتَّى الصَّفِّ الثّاني عَشَرَ الَّتي تُرْشِدُ الْمُرَبّينَ وَتُوَجِّهُهُمْ نَحْوَ تَبَنّي مِنْهاجٍ دِراسِيٍّ، يَتَّصِفُ بِأَنَّهُ أَكْثَرُ صِلَةً بِالْواقِعِ، وَأَكْثَرُ شُمولِيَّةً.

وَيُعَدُّ كِتابُ (الدِّراساتِ الاِجْتِماعِيَّةِ وَالتَّرْبِيَةِ الوطنيةِ) لِلصَّفِّ الرّابِعِ حَلْقَةً في سِلْسِلَةٍ بُنِيَتْ عَلى فِكْرَةِ الْمَنْهَجِ التَّكامُلِيِّ (التَّكامُلُ وَالاِنْدِماجُ بَيْنَ فُروعِ الْعُلومِ الاِجْتِماعِيَّةِ)، وَالَّتي هِيَ مِنْ أَهَمِّ الاِتِجاهاتِ الْحَديثَةِ الآنَ في مَجالِ إِعْدادِ الْمَناهِجِ وَتَطْويرِها، إِلى جانِبِ تَضْمينِهِ مَهاراتِ الْقَرْنِ الْحادي وَالْعِشْرينَ اللازِمَةَ لِلْمُتَعَلِّمِ.

وقد استندَ الكتابُ إلى عِدَّةِ مُرْتَكَزاتٍ أَساسِيَّةٍ، كانَتْ مُوَجِّهاتٍ رَئيسَةً لَنا في بِناءِ الْمَنْهَجِ، وَمِنْ أَبْرَزِها:

أَوَّلًا: مَحاوِرُ وَثيقَةِ مَعاييرِ الْمَنْهَجِ الْوَطَنِيِّ لِلتَّرْبِيَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَالدِّراساتِ الاِجْتِماعِيَّةِ 2019م مِنْ مَرْحَلَةِ رِياضِ الْأَطْفالِ وَحَتَّى الصَّفِّ الثّاني عَشَرَ.

ثانِيًا: وَثيقَةُ الْباني الْمُؤَسِّسِ.

ثالِثًا: أَنْ يَتَناوَلَ كُلُّ مَوْضوعٍ مِنْ مَوْضوعاتِ الْكِتابِ مُكَوِّناتِ الدِّراساتِ الاِجْتِماعِيَّةِ (التّاريخُ - الْجُغْرافيا - التَّرْبِيَةُ الْوَطَنِيَّةُ - الاِقْتِصادُ).

رابِعًا: مُواصَفاتُ الطّالِبِ الإِماراتِيِّ.

نَأْمُلُ أَنْ نَكونَ قَدْ وُفِّقْنا فيما سَعَيْنا إِلَيْهِ، لِنُسْهِمَ في بِناءِ الشَّخْصِيَّةِ الطُّلّابِيَّةِ الْمُتَوازِنَةِ الْمُتَمَسِّكَةِ بِدينِها الْحَنيفِ، والْمُنْتَمِيَةِ لِوَطَنِها وَأُمَّتِها الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلامِيَّةِ، والْمُعْتَزَّةِ بِهُوِيَّتِها الْوَطَنِيَّةِ وَإِرْثِها الْحَضارِيِّ.

وَاللّهُ مِنْ وَراءِ الْقَصْدِ...

لجنة التأليف

كَلِمةُ سُموِّ الشَّيخِ عبدِاللهِ بنِ زايدٍ
مُلتقى قُدوة أكتوبر - 2017م

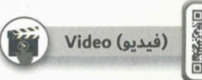


زُملائي المعلِّمينَ وَالمُعلِّماتِ..
السَّلامُ عليكُم ورحمَةُ اللهِ وبركاتُهُ...

كمْ مرّةٍ حاولتُم فِعْلَ شيءٍ في جِهازٍ بالبيتِ واستعنتُم بأطفالِكُم؟ كمْ مرّةٍ ساعدَكُم أبناؤُكُم على تَعلُّمِ مهارةٍ جديدةٍ في هواتِفكُم الذَّكيَّةِ؟ وَمَتى كانتْ آخِرُ مَرَّةٍ شَعرتُم بِأنَّكُم قُمتُم بِتعليمِ أبنائِكُم شَيْئًا جَديدًا في الحَياةِ؟ (إنَّهُم يَعرفونَ كُلَّ شيْءٍ) أغلبُنا سَيَسْتخدِمُ هذهِ الإجابةَ، لكِنَّها لَيستْ مَزحَةً. هُم فِعلًا يَعرفونَ أَشياءَ كَثيرةً.

تعليمات:

- تخزين برنامج ماسح رمز الاستجابة السريعة (QR Code Reader) على الجهاز.
- مسح الرمز الوارد في الصفحة لمشاهدة (الفيديو).



تَفوقُ قُدرَةَ مُعلميهِم وَمَخزونَهُم المَعرفيَّ، لأنَّ هَؤلاءِ الصِّغارَ يَبحثونَ عنْ كلِّ مَعلومَةٍ جَديدةٍ تُقدّمُها لَهُم الحَياةُ بِوَسائطِها المُفيدةِ وَالمُسلِّيَةِ المُختلفةِ في الآنِ نَفسِهِ.

أمَّا بالنِّسبةِ لِلمَناهجِ فَنحتاجُ أنْ نُدركَ بِأنَّ ما بَينَ أَيْدينا لَمْ يَعُدْ صالِحًا لَنا.

وَأنا هُنا لا أَتَحدَّثُ عَنْ دَولَةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ فَقَط، بَلْ عَنِ المِنطقَةِ وَالعالَمِ، ما عدا بَعضِ الدُّوَلِ الَّتي أَخَذَتْ عَلى عاتِقِها مَهمَّةَ التَّخَلُّصِ مِنَ التَّعليمِ التَّقليديِّ، وَإشراكُ الطَّلبَةِ في تَصميمِ المَناهِجِ مَعَ المُعَلِّمِ، كُلٌّ بِحَسبِ قُدراتِهِ وَمُيولِهِ وَإمكاناتِهِ الخاصَّةِ بِه. فَعُشّاقُ التّاريخِ سَيَدرُسونَ مَنْهجًا يَخْتلفُ عَنْ مَنْ يَهوَونَ الحِساباتِ الرّياضِيَّةَ، ومَن لَدَيهِم مُيولٌ فَنِيَّةٌ سَيَكونونَ في مَجموعَةٍ لا شَأنَ لَها بِمَجموعَةِ اللُّغاتِ أَوِ البَرمَجَةِ.

فَالهَدفُ مِنَ المَنظومَةِ التَّعليميَّةِ الْجَديدةِ الَّتي بَدأتْ تَجتاحُ العالَمَ، لَيْسَ تَلقينَ الطُّلابِ نَظريّاتِ (فيثاغورث)، وَحسابِ نِصفِ قُطْرِ الدَّائِرةِ، وَالجَدولِ الدَّوْريِّ لِلعَناصِرِ الكيميائِيَّةِ، بَلْ تَعليمُهم كيفَ يُفكِّرونَ، وَكَيْفَ يَبحثونَ وَيَسْتَنبِطونَ، وَكَيْفَ يَمتَلكونَ أَدَواتٍ تَمنَحُهمْ القُدرَةَ عَلى المُساهَمَةِ في تَنمِيَةِ مُجْتَمعاتِهِم، وَالمَشيِ في رَكْبِ الحَضارَةِ الإِنْسانِيَّةِ.

لَمْ آتِ اليَومَ لِأُنَظِّرَ عَلَيْكُم حَوْلَ مُستقبلِ التَّعليمِ، فَأَنْتُمْ أَهلُهُ وَأَدرى بِهِ. لَكِنَّني جِئتُ لِأُحَدِّثَكُم كَأَبٍ، وَأَقولَ لَكُم :إِنَّ العالَمَ خارِجَ جُدرانِ المَدرَسَةِ قَدِ اتَّسَعَ كَثيرًا... وَإِنَّ عالَمَ أَبنائِنا صارَ أَكبَرَ مِنّا كَأولياءِ أُمورٍ، وَمِنكُمْ كَمُعَلّمينَ وَمُشرفينَ عَلى العَمَلِيَّةِ التَّعليمِيَّةِ.

دَعونا نَعمَلُ سَوِيًّا لِنَفهَمَ هَذا الجيلَ الجَديدَ، لِنَسعى وَنَكونَ عَلى قَدرِ المَسْؤولِيَّةِ الحَضارِيَّةِ الَّتي تُواجِهُنا كَمُرَبينَ في القَرْنِ الحادي وَالعِشرينَ.

يَقولُ جُبران خليل جُبران: "أَنْتُمُ الأَقواسُ، وَأَوْلادُكُم سِهامٌ حَيَّةٌ، قَدْ رَمَتْ بِها الحَياةُ عَنْ أَقواسِكُمْ".

شُكْرًا لَكُم...

الفهرس

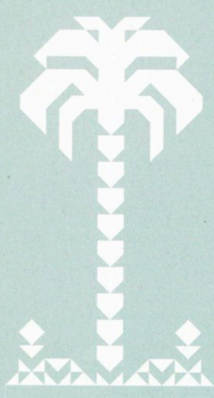
يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي





الوِحْدَةُ الأُولى

وَطَنُ السَّعادَةِ



الدَّرْسُ الأَوَّلُ	السُّكّانُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ
الدَّرْسُ الثّاني	الأنشطةُ الاقتصاديّةُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ
الدَّرْسُ الثّالِثُ	بيئتي مَسؤوليّتي
مهمّات أدائيّةٌ	

◂ نَواتِجُ التَّعَلُّم:

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الوحدةِ.
- يشرحُ زيادةَ النُّموِّ السُّكّانيِّ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.
- يستنتجُ مِنْ خلالِ الخرائطِ أماكِنَ تَرَكُّزِ السُّكّانِ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.
- يُناقِشُ جهودَ الدّولةِ في توفيرِ الخِدماتِ للسُّكّانِ جميعِهِمْ .
- يُفَسِّرُ النُّمُوَّ السُّكّاني في دُوَلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ مُحَدِّدًا عَلَى الخَريطَةِ أماكِنَ تَرَكُّزِهِمْ.
- يجمعُ معلوماتٍ مِنْ مَصادِرَ مُختلفةٍ حولَ مفهومِ التَّعدّدِ السُّكّانيِّ.
- يَشْرَحُ تَأْثيرَ العَوامِلِ الطَّبيعِيَّةِ عَلَى حَياةِ السُّكّانِ وَالأَنْشِطَةِ الاقْتِصادِيَّةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.
- يُناقِشُ مَصادِرَ الدَّخْلِ في بِلادِهِ لِبناءِ اقْتِصادٍ قَوِيٍّ.
- يَصِفُ تأثيرَ الإنسانِ على المَعالِمِ الطّبيعيّةِ للأرضِ بمرورِ الزّمنِ في دولتِهِ (الصّناعة – التّجارة- الزّراعة - السّياحة).
- يُثَمِّنُ الأهميّةَ الاقتصاديّةَ للزّراعةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.
- يَجمعُ أدلّةً بالتّعاونِ معَ الآخرينَ مِنْ مَصدرٍ أَوْ مَصدرينِ حولَ ظاهرةٍ مُعيّنةٍ (جغرافية، اقتصادية).
- يُصمِّمُ خرائطَ وأشكالًا جغرافيّةً مُختلفةً لقراءةِ وَعرضِ المعلوماتِ الجغرافيّةِ.
- يَشْرَحُ حلولًا لِمُشكلاتٍ يُعاني منها السُّكّان في دولتِهِ.
- يُفَسِّرُ أسبابَ التّلوّثِ والازدحامِ.
- يوضِّحُ أنواعَ التّلوّثِ.
- يُثَمِّنُ دورَ حكومةِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في المُحافظةِ على البيئةِ.
- يُناقِشُ مَصادِرَ المِياهِ في بِلادِهِ وَأَهَمِّيَةِ المُحافَظَةِ عَلَيْها لِتَحْقيقِ الاسْتِدامةِ.
- يَجمعُ أدلّةً بالتّعاونِ معَ الآخرينَ مِنْ مَصدرٍ أَوْ مَصدرينِ حولَ جهودِ الدّولةِ في مُكافحةِ التّلوّثِ.

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: السُّكّانُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ



بناء المستقبل

▸ **الكَلِماتُ الجَديدَةُ:**

- التّنمية.
- الرُّموزُ.
- توزيعُ السُّكّانِ.
- التَّعدادُ السُّكّانيُّ.
- التَّلوّثُ.
- بِطاقَةُ الهويّةِ.

▸ **نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:**

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الدَّرْسِ.
- يشرحُ زيادةَ النُّموِّ السُّكّانيِّ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.
- يستنتجُ مِنْ خلالِ الخرائطِ أماكِنَ تَركُّزِ السُّكّانِ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.
- يُناقِشُ جهودَ الدّولةِ في توفيرِ الخِدماتِ للسُّكّانِ جميعِهِمْ.
- يجمعُ معلوماتٍ مِنْ مَصادِرَ مُختلفةٍ حولَ مفهومِ التَّعدّدِ السُّكّانيِّ.

▸ **القِيَمُ والمُواطَنَةُ:**

التَّعايشُ السِّلميُّ - حُسْنُ الجِوارِ - السَّلامُ - التّعاونُ

السُّكّانُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ

أوّلًا : سُكّانُ بلادي

ثانيًا : تَوزيعُ السُّكّانِ في بلادي

ثالثًا : تَعدادُ السُّكّانِ في بلادي

أوّلًا : سُكّانُ بلادي

تقعُ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ في شِبْهِ الجزيرةِ العربيّةِ، حيثُ تُعَدُّ شِبْهُ الجَزيرةِ شَكلًا مِنْ أشكالِ السَّطحِ الجغرافيِّ، وهي امتدادٌ لليابسةِ وَمُحاطةٌ بالماءِ مِنْ ثلاثِ جهاتٍ.
كما تُعتبَرُ مِنْ أكبرِ أشباهِ الجُزرِ في العالَمِ، تَغلِبُ عليها البيئةُ الصَّحراويّةُ، وَهي مِنطقةٌ قاحِلةٌ قليلةُ المَطرِ، تَمتازُ بالحَرارةِ المُرتفعةِ والنّباتاتِ القليلةِ، مِمّا أدّى إلى قِلّةِ عَددِ السُّكّانِ.
ومعَ اكتشافِ النِّفطِ ظهرَت التّنميةُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وَتَعْني عَمليّةَ تَغيّرٍ وَنقلٍ لِلمُجتمعِ نحوَ الأَفْضَلِ حيثُ شَهِدَتْ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ زيادةً سُكّانيّةً عاليةً، تَلَتْ قيامَ الاتّحادِ.

وَسِّعْ مَعرفتَكَ

قَدّرَ عُلَماءُ الآثارِ أنَّ الإنسانَ استوطَنَ بِلادَنا مُنْذُ أكثرَ مِنْ عَشرةِ آلافِ عامٍ.

خريطةُ شِبْهِ الجَزيرةِ العربيّةِ

مِنْ أمثالنا الإماراتيّة المَحليّة

(مِن جدّم الحشنى استوفى اليمايل) المَعنى: احترامُ الآخرينَ احترامٌ للنّفسِ، وَتعبيرٌ عَنْ جَمالِ الخُلُقِ، فأنتَ تُعامِلُهم كما تُحِبُّ أنْ يُعاملوك، وسوفَ يُبادِلونَك احترامًا باحترامٍ.

يُمكِنُ تَفسيرُ النُّموِّ السُّكّانيِّ بإيجازٍ في الأسبابِ الآتيةِ:



- زيادَةُ مُعَدّلاتِ المواليدِ، وَنقصُ مُعَدّلاتِ الوفياتِ بِسَببِ بِناءِ المُستشفياتِ، وَتوفيرِ الأَطبّاءِ، وَتطعيمِ الأطفالِ.



- ارتفاعُ مُستوى المَعيشَةِ، حيثُ تَحتلُّ بلادي المَراكِزَ المُتقدِّمَةَ على مُستوى العالَمِ مِنْ حيثُ ارتفاعُ المستوى المَعيشيِّ.



- استقدامُ العاملينَ مِنْ مُختلفِ أَنحاءِ العالَمِ للعملِ داخلَ الدّولةِ.

نافِذَةٌ على المَعرفةِ

حَصلَتْ دولةُ الإماراتِ العَرَبية المتحدة على المَرتبةِ الأولى عالَميًّا في التّعايُشِ السّلميِّ.

مِنْ أَقْوالِ الباني المُؤَسِسِ:

"إنَّ التَّقدُّمَ والنَّهضةَ لا تُقاسُ بِأَبنيةٍ مِنَ الإسمنتِ وَالحديدِ، وَإنَّما بِبناءِ الإنسانِ وَكُلِّ ما يُسعِدُ المواطِنَ، وَيوفِّرُ لَهُ حياةً كريمةً".



المَغفورُ لَهُ - بِإِذنِ اللّهِ - الشَّيْخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نَهيانَ.

• أطبقُ ما تعلّمتُ

أفكّرُ، وأسجّلُ

- أستكمِلُ الجَدْولَ الآتيَ مِنْ خِلالِ توصيلِ المَجموعةِ (أ) بالمَجْموعةِ (ب):

أ	ب
• امتدادٌ لليابسةِ مُحاطَةٌ بالمياهِ مِنْ ثلاثِ جهاتٍ.	• العَمالَةُ الوافِدَةُ.
• أرضٌ قاحِلةٌ قليلةُ المَطرِ والنّباتِ.	• شِبْهُ الجَزيرةِ.
• استقدامُهُمْ مِنْ أنحاءِ العالَمِ لِلعَملِ داخلَ الدَّولةِ.	• الصَّحراءُ.

ألاحِظُ، وأستكْشِفُ

• استكمِلِ المُخَطّطَ الآتيَ موضّحًا أسبابَ الزّيادةِ السُّكّانيّةِ في بِلادي:



أفكّرُ، وأحوّطُ

• أضعُ دائرةً حَوْلَ الإجابةِ الصَّحيحةِ مِنْ بينِ البَدائلِ:

1. عَددُ السُّكّانِ في دَولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ في حالةِ:

   زيادةٍ مُستمرّةٍ - ثَباتٍ - تَراجُعٍ مُستمرٍّ.

2. • ارتفاعُ مُستوى الخدماتِ الصّحيّةِ الّتي وَفّرَتْها دولةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ نَتجَ عَنها:

   زيادَةُ عَددِ الوَفياتِ - زيادَةُ عَددِ المَواليدِ - قِلّةُ عَددِ المَواليدِ

3. عَمليّةُ تَغيّرٍ وَنقلٍ لِلمُجتمَعِ نحوَ الأحسنِ تُسمّى:

   التّجارةَ - الصّناعةَ - التّنميةَ.

ثانيًا: تَوزيعُ السُّكّانِ في بِلادي

عِندَما أَنظرُ لِخَريطةِ بِلادي دَولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ، وَأقرَأُ مِفتاحَ الخَريطةِ الّذي توضَعُ فيهِ الرُّموزُ وَهِيَ رُسومٌ مُبسّطةٌ أَوْ خُطوطٌ أَوْ أَلوانٌ تَدُلُّ عَلى الأَشْياءِ الحَقيقِيّةِ، فَأتعرّفُ إلى مَناطِقَ تَركُّزِ السُّكّان فأَجدُ مناطِقَ ذاتَ تَركُّزٍ سُكّانيٍّ عالٍ ومناطِقَ ذاتَ تَركُّزٍ سُكّانيٍّ مُتوسّطٍ، ومَناطِقَ ذاتَ تَركُّزٍ سُكّانيٍّ مُنخفضٍ، فَتعالَ مَعي لِنَقرأَ الخَريطةَ، وَلِنَتعرَّفَ أَيْنَ يَتركَّزُ سُكّانُ بلادي؟



خَريطةُ تَوزيعِ الكَثافةِ السُّكّانيّةِ

التّوزيعُ السُّكّانيُّ: يُقصَدُ فيهِ تَعرُّفُ أَماكنِ تَركُّزِ السُّكّانِ والأَماكنِ الأُخرى الّتي يَقِلُّ فيها عَددُ السُّكّانِ.

تُظهِرُ الخَريطَةُ أَنَّ السُّكّانَ في دَولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ يَتركّزونَ في:

1. السَّهلِ السّاحِليِّ الغَربيِّ: حيثُ يَتركّزُ أَكثَرُ مِنْ (70 %) مِنَ السُّكّانِ، وَتوجَدُ فيهِ مُدنٌ كَثيرةٌ، مِنها: أَبوظبي، وَدُبيٌّ، والشّارِقةُ، وَعجمانُ، وأُمُّ القيوينِ، وَرَأسُ الخيمةِ.
2. السَّهلِ السّاحِليِّ الشَّرقيِّ: وَيضمُّ الفُجيرةَ، وَخورفكانَ، ودبا، وَكلباءَ.
3. السَّهلِ الحَصويِّ: وَيضمُّ بعضَ المُدنِ الصَّغيرةِ، مِثْلَ الذّيدِ، وَحَتّا.
4. المَناطِقِ الصّحراويّةِ: وَتضمُّ مُدنًا مِثلَ مَدينةِ العَيْنِ، وَمدينةِ زايدٍ.

وَسِّعْ مَعرِفَتَكَ

بَرنامَجُ الشَّيخِ زايدٍ للإسكانِ هوَ مُؤَسّسةٌ حُكوميّةٌ اتّحاديّةٌ تَسعى لِتَوفيرِ السَّكنِ للأُسرَةِ الإماراتيّةِ.



برنامج الشيخ زايد للإسكان
Sheikh Zayed Housing Programme



المَوقِعُ على السّاحِلِ



سُهولَةُ المواصَلاتِ

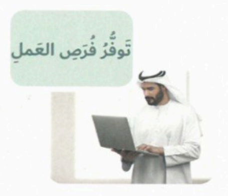
توفُّرُ المياهِ الجَوفيّةِ والتُّربةِ

العَوامِلُ المُؤثِّرَةُ في تَوزيعِ السُّكّانِ



تَوفُّرُ الموارِدِ الطَّبيعيّةِ

تَوفُّرُ فُرَصِ العَملِ



من سنع بلادي

أتعلّم

المُحافَظةُ على البيئةِ لَها قَدْرٌ عظيمٌ في حَياتِنا، فَيجبُ المُحافَظةُ على المَكانِ الّذي نَعيشُ فيهِ.

حَقيقةٌ جغرافيّةٌ:

شَكّلَتْ المُدنُ الواقِعةُ على البَحْرِ نَواةَ الاستقرارِ العُمرانيِّ لِدَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

• أَستكمِلُ الفَراغاتِ في الجُملِ التّاليةِ بِكَلماتٍ مُناسبةٍ:

(الفُجَيرَةُ - تَوزيعُ السُّكّانِ - الواحاتُ)

1. يَترَكَّزُ السُّكّانُ في السُّهولِ السّاحليّةِ الشَّرقيّةِ، مِنْ مثلِ مَدينةِ ....
2. يَترَكَّزُ السُّكّانُ حيثُ تَتوافَرُ المياهُ الجوفيّةُ في ....
3. تُعْرَفُ أماكِنُ تَرَكُّزِ السُّكّانِ والأماكِنُ الأُخرى الّتي يَقِلُّ فيها عَددُ السُّكانِ بِـ ....

◄ أَقرَأُ وأُجيبُ

• أَقرَأُ الخَريطةَ التّاليةَ، وَأصِلُ بينَ مَناطقِ التَّركُّزِ السُّكّانيِّ في الدّولةِ حَسبَ مُعطياتِ الجَدولِ:



خَريطةُ تَوزيعِ الكَثافةِ السُّكّانيّةِ

- السَّهلُ السّاحليُّ الشَّرقيُّ.
- السَّهلُ السّاحليُّ الغَربيُّ.
- المَناطِقُ الصَّحراويّةُ (العَيْنُ).

◄ أُلاحِظُ وأَستَنتِجُ

• أَكتُبُ العَوامِلَ الّتي تُؤَثِّرُ في تَوزيعِ السُّكّانِ:



....



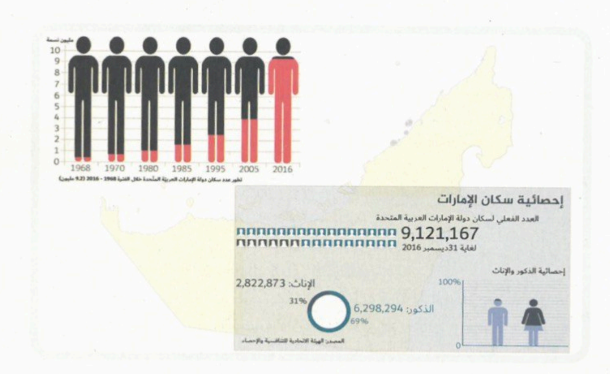
....



....

ثالِثًا : تَعدادُ السُّكّانِ في بلادي

التَّعدادُ السُّكّانيُّ هوَ عَمليّةٌ يَقومُ بها جِهازٌ مُختَصٌّ داخِلَ الدّولةِ بِهدَفِ تَسجيلِ عَددِ الأَفْرادِ المَوجودينَ داخِلَ حدودِ الدّولةِ في زَمَنٍ مُحدَّدٍ. وَقدْ أُجْرِيَتْ في الدَّولةِ العَديدُ مِنَ التَّعداداتِ السُّكّانيّةِ لِحَصرِ عَددِ السُّكّانِ في الدّولةِ، مِثلَ التَّعدادِ السُّكّاني لِعامِ 2005م، وَقدْ بَلغَ عَددُ السُّكّانِ فيهِ (4,1) مِليونَ نَسمةٍ. وَيختلِفُ عَددُ السُّكّانِ مِنْ إمارةٍ إلى أُخرى، وَقدْ وَصلَ العَددُ الفِعليُّ لِسُكّانِ دَولَةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ في نِهايَةِ شَهْرِ ديسمبر 2016م إلى (9،1) مليونَ نَسمةٍ

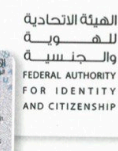


تطور عدد سكان دولة الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة 1968 - 2016 (9.2 مليون)

◄ أَهميّةُ التّعدادِ السُّكّانيِّ:

- يَعملُ على تَوفيرِ الاحتياجاتِ كافّةً بِكَفاءَةٍ عاليةٍ، مِثلَ الخدماتِ التّعليميّةِ والصّحيّةِ والاجتماعيّةِ.
- تَجنُّبُ المُشكلاتِ السُّكّانيّةِ كالازدحامِ والتّلوّثِ، وَهوَ إلحاقُ ضَررٍ بالبيئةِ ناجم عَن الزّيادةِ في عَددِ السُّكّانِ.

مِنْ أَهمِّ الإنجازاتِ الّتي حَقّقَتْها دَولةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ إصدارُ الهويّةِ، حيثُ أَعلنَتْ الهَيئَةُ الإتّحاديّةُ للهويّةِ والجنسيةِ والجماركِ وأمنِ المنافذِ رَسميًّا عَنْ إنجازِ نِظامِ السِّجلِّ السُّكّانيِّ لِدَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وَتسجيلِ سُكّانِ الدّولةِ مِنْ مواطِنينَ وَمُقيمينَ في مَشروعِ بِطاقَةِ الهويّةِ الذّكيّةِ، وَهي بِطاقَةٌ إلكترونيّةٌ تُصدِرُها الدّولةُ، وَتَرجِعُ أَهميّتُها إلى أنّها تُسَهِّلُ لِحاملِها الحصولَ على الخدماتِ الحكوميّةِ جميعِها، وَتُثبِتُ هويّتَهُ.







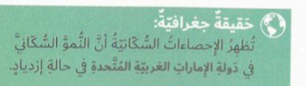
مِنْ أَقْوالِ الباني المُؤَسِّسِ

(لَقدْ كُنْتُ أُرَدِّدُ دائِمًا، وَعنْ قَناعةٍ قويّةٍ أنَّ الإنسانَ هوَ أَساسُ الحضارةِ، وَأنَّ اهتمامَنا بِهِ ضَروريٌّ؛ لِأَنّهُ مِحوَرُ كُلِّ تَقدُّمٍ، فَمهما أَقَمْنا مُنشآتٍ وَمدارِسَ وَمُستشفياتٍ وَجسورًا وَغيرَ ذلكَ، فإنَّ كُلَّ هذا يبقى كَيانًا ماديًّا لا روحَ فيهِ؛ لِأَنَّ روحَ كُلِّ هذا هوَ الإنسانُ القادِرُ بِفِكْرِهِ وَجهدِهِ وَإيمانِهِ على تَحقيقِ التَّقدُّمِ المَنشودِ).

المَغفورُ لَهُ - بِإذنِ اللهِ - الشَّيْخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نَهيانَ.



أُرَحِّبُ بِضيوفِ بلادي دَولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحدةِ.



حَقيقةٌ جغرافيّةٌ:
تُظهِرُ الإحصاءاتُ السُّكّانيّةُ أنَّ النُّموَّ السُّكّانيَّ في دَولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتَّحدةِ في حالةِ إزدياد.

◄ أُلوِّنُ، وأُميِّزُ

• أهميّةُ التّعدادِ السُّكّانيِّ في دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ للمواطِنينَ وَللمُقيمينَ:

توفيرُ التَّعليمِ فَقط	توفيرُ الصِّحّةِ فَقط	توفيرُ الخدماتِ التَّعليميّةِ والصِّحيّةِ والمَرافِقِ كافّةً

◄ أُلاحِظُ، وأَستَكْشِفُ

• الخدماتُ الّتي قَدَّمَتْها الدَّولةُ لِسُكّانِها بِدَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ:

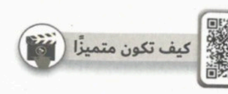
• ....

• ....

◄ أُصَمِّمُ، وَأُعبِّرُ

• أُصَمِّمُ بِطاقةَ شُكْرٍ لِحكومَةِ دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ؛ لِما تَبذُلُهُ مِنْ جهودٍ لِتَوفيرِ حياةٍ كَريمَةٍ لِمواطِنيها.

الدَّرْسُ الثّاني: الأَنشِطَةُ الاقتصاديّةُ في دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ



◄ الكَلِماتُ الجَديدَةُ:

- الصِّناعةُ.
- الاستخراجيّةُ.
- الصِّناعةُ التَّحويليّةُ.
- التِّجارةُ.
- السّياحةُ.
- السِّياحةُ التّاريخيّةُ.



◄ نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الدرس.
- يَشْـرَحُ تَأْثيـرَ العَوامِلِ الطَّبيعِيَّةِ عَلَى حَيـاةِ السُّكّانِ وَالأَنْشِطَةِ الاقْتِصادِيَّةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ
- يُناقِشُ مَصادِرَ الدَّخْلِ في بِلادِهِ لِبِناءِ اقْتِصادٍ قَوِيٍّ.
- يَصِفُ تأثيرَ الإنسانِ على المَعالِمِ الطّبيعيّةِ للأرضِ بمرورِ الزّمنِ في دولتِهِ (الصّناعة - التّجارة - الزّراعة - السّياحة)
- يُثَمِّنُ الأهميّةَ الاقتصاديّةَ للزِّراعةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ
- يَجمعُ أدلّةً بالتّعاونِ معَ الآخرينَ مِنْ مَصدرٍ أَوْ مَصدرينِ حولَ ظاهرةٍ مُعيّنةٍ (جغرافية، اقتصادية)
- يُصمِّمُ خرائطَ وأشكالًا جغرافيّةً مُختلفةً لقراءةِ وَعرضِ المعلوماتِ الجغرافيّةِ

◄ القِيَمُ والمُواطَنَةُ:

العملُ - الجهدُ - تَحمُّلُ المَسؤوليّةِ - التّعاونُ - الاحتِرامُ



أَوَّلًا : الصِّناعةُ والتِّجارةُ

تَهتمُّ حُكومةُ بِلادي بِتَنويعِ مَصادِرِ الدَّخْلِ لِبناءِ اقْتِصادٍ قَويٍّ، حيثُ شَهِدَتْ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ تَقَدُّمًا وَنموًّا شامِلًا، لذا تَعَدَّدَتِ الأَنشِطَةُ الاقْتِصاديَّةُ الَّتي يُمارِسُها السُّكّانُ في بِلادي، وَمِنها:

حَقيقةٌ جغرافيّةٌ:

الأَنشِطةُ الاقتصاديّةُ الأَساسيّةُ في دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ قبلَ الاتّحادِ كانَتْ صَيْدَ الأَسماكِ، والغوصَ على اللُّؤلُؤِ، والرَّعيَ، والزِّراعةَ.



◄ الصِّناعةُ:

تُعَرَّفُ الصِّناعَةُ بأنّها تَحويلُ الموادِّ الخامِ إلى مادّةٍ جديدةٍ أكثرَ نَفعًا للإنسانِ، وقد أعطَتْ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ الصِّناعةَ اهتمامًا كبيرًا، فَبَنَت المصانِعَ الحديثةَ، وَشَجّعَتْ الأفرادَ والشّركاتِ على بِنائِها.

أنواعُ الصِّناعَةِ

تَنقسِمُ الصِّناعةُ إلى نَوعينِ

الصّناعةُ الاستخراجيّةُ: وهي استخراجُ المعادنِ والنِّفطِ والغازِ وَغيرِها مِنْ باطنِ الأرضِ.

الصّناعةُ التّحويليّةُ: هي تحويلُ الموادِّ الخامِ إلى مُنتجاتٍ مُفيدةٍ للاستهلاكِ.


صِناعةُ الألمنيوم



◄ اهتمَّت الدّولةُ بالصّناعةِ للتّقليلِ مِنَ الاعتمادِ على النِّفطِ، وَمِنْ أَهَمِّ الصّناعاتِ التّحويليّةِ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ:











◄ **التِّجارةُ:**

هوَ نَشاطٌ يقومُ بِهِ الإنسانُ مِنْ أعمالِ البيعِ والشِّراءِ للحصولِ على المالِ، كما تُعَدُّ التّجارةُ مِنَ الأنشطةِ الاقتصاديّةِ الّتي يُمارِسُها السُّكّانُ في بلادي، حيثُ تَطوّرَتْ وَسائِلُ نَقلِ هذِهِ السِّلَعِ والبضائِعِ في التّجارةِ مِنَ الاعتمادِ على الحيواناتِ والسُّفنِ الصّغيرةِ إلى وسائلِ النّقلِ الحديثةِ كالطّائِراتِ والسُّفنِ الحديثةِ، وَغيرِها مِنَ الوسائلِ، حيثُ تُعَدُّ عُنصرًا مُهمًّا في اقتصادِ بلادي.

تنقسِمُ التجارةُ إلى صادراتٍ وَوارِداتٍ:

- الصّادراتُ، مِثلُ: التّمرِ، والنّفطِ، والملابسِ، وإنَّ صادراتِ البلادِ في حالةِ تَزايُدٍ مُستمرٍّ.
- الوارِداتُ، مثلُ: السّيّاراتُ، والأجهزةُ الإلكترونيّةُ، والطّائراتُ. وَمِنْ دولِ الوارداتِ: الصّينُ، والهندُ، والولاياتُ المُتّحدةُ، واليابانُ.

أَربِطُ بِالعُلومِ:
التّعدينُ هوَ حَفْرُ الأرضِ للحصولِ على مَوارِدَ نافِعَةٍ كالمَعادنِ، أو الفلزّاتِ، أو الوقودِ.

◄ **مِنْ أَقوالِ الباني المُؤَسِّسِ:**
"إنَّ تَخطيطَ الدّولةِ يَرتكِزُ على ضرورةِ تَنويعِ القاعِدةِ الاقتصاديّةِ عَنْ طريقِ تَطويرِ الصّناعَةِ والزّراعةِ، لِكَي يُصبِحَ ذلِكَ مَوْرِدًا إضافيًّا للدَّخلِ مَعَ البترولِ، وَمورِدًا إذا نَضبَ البترولُ".
المَغفورُ لَهُ - بإذنِ اللهِ- الشّيخُ زايدُ بنُ سلطانَ آلِ نَهيانَ- رَحِمَهُ اللهُ-



من سنعِ بلادي أتعلَّمُ
العملُ من أجْلِ رِفْعَةِ الوَطَنِ.

• أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

• أُصَنِّفُ الصّناعاتِ التّاليةَ إلى صِناعاتٍ تَحويليّةٍ، وَصِناعاتٍ استخراجيّةٍ:

الصّناعاتُ	صِناعَةٌ تَحويليّةٌ	صِناعَةٌ استخراجيّةٌ
الألومنيومُ		
الملابِسُ		
استخراجُ النِّفطِ		
الأدويَةُ		

◄ أُفَكِّرُ وَأُسَجِّلُ

1. نُقَدِّرُ عُمّالَ المَصانعِ لِأَنَّهُم ....
2. في الصّناعةِ يَتِمُّ تَحويلُ الموادِّ الخامِ إلى ....
3. الموادُّ الغِذائيّةُ مِنَ الصِّناعاتِ..

◄ أَختَبِرُ مَعلوماتي:

• أَضَعُ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحَةِ:

1. تهتمُّ بِلادي دَولَةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ بالصِّناعةِ ( ).
2. ليسَتْ هُناكَ استفادَةٌ مِنْ مَشروعاتٍ صِناعيّةٍ في بِلادي ( ).
3. الصِّناعَةُ هيَ النّشاطُ الّذي يقومُ بِهِ الإنسانُ مِنْ أعمالِ البيعِ والشِّراءِ؛ للحصولِ على المالِ. ( ).

ثانيًا: الزّراعةُ والثّروةُ السّمكيّةُ والحيوانيّةُ

تَتنوّعُ الأنشطةُ الاقتصاديّةُ في دولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ الّتي أدّى حُسْنُ استغلالِها إلى زيادةِ الدَّخْلِ، وَتحسينِ المُستوى المَعيشيِّ لِسُكّانِ الدّولةِ.

تُشَكِّلُ الزّراعَةُ والثّروةُ الحيوانيّةُ والأسماكُ نِسبَةَ 6% مِنَ النّشاطِ الاقتصاديِّ في دولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ، وَهي تُسهِمُ في تَغطيةِ الاحتياجاتِ المَحليّةِ مِنَ الغِذاءِ، لِذا تولي الدّولةُ اهتمامًا كَبيرًا لِهَذا النّشاطِ.



حَقّقَتْ دَولَةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ إنْجازاتٍ غَيْرَ مَسبوقَةٍ في قِطاعِ الزِّراعَةِ على الرّغمِ مِنَ الطّبيعةِ الصّحراويّةِ القاسيةِ والظّروفِ المناخيّةِ الصّعبةِ، وَقِلّةِ المياهِ، وَشُحِّ الأَمطارِ، فَتنوّعَت المَزارِعُ في الدّولةِ، مثلَ مَزارِعِ التُّمورِ، وَالخَضراواتِ، والفواكِهِ، وَمزارِعِ الزّهورِ في "سويحان"، وَهي في وَسطِ الصّحراءِ على بُعْدِ نحوِ مِئةِ كيلو مِتْرٍ مِنْ مدينةِ أبو ظَبيٍ الّتي تُصَدِّرُ الزّهورَ إلى بَريطانيا وَدُولِ الخليجِ العَربيِّ.

> **أَرْبِطُ بِالعُلُومِ:**
> **الرّيُّ:** طَريقَةُ إيصالِ الماءِ إلى التُّربَةِ عَبْرَ الأنابيبِ لِسَقي المَزروعاتِ بالماءِ.

- **اتّجهَتْ دَولَةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ لِتَطويرِ القِطاعِ الزِّراعيِّ، وَتنميتِهِ، وَذلكَ للأسبابِ الآتيةِ:**

1. لِلْحِفاظِ على الأَمْنِ الغِذائيِّ، وَهوَ: **توفيرُ الغِذاءِ دون نَقْصٍ.**
2. لِلْمُساعدةِ على حِمايَةِ البيئةِ مِنَ التّلوّثِ.
3. لِتَوفيرِ الدَّخلِ.

- **مِنْ أَقْوالِ الباني المُؤَسِّسِ:**

"كانَ الْخُبَراءُ لا يُشَجِّعونَ الزّراعَةَ، وَيَقولونَ: إنَّ نُمُوَّها في أَرضِنا وَوَسَطِ هَذا المُناخِ أَمرٌ مُسْتَحيلٌ، وَقُلْنا لَهُم: دَعونا نُجَرِّبْ.. وَوَفَّقَنا اللّهُ، وَنَجَحْنا في تَحْويلِ مِنْطَقَتِنا إلى مِنْطَقَةٍ خَضراءَ، مِمّا شَجَّعَنا على الإسْتِمرارِ".

المَغفورُ لَهُ - بِإذنِ اللهِ - الشَّيْخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نَهيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ-.

> **حَقيقةٌ تاريخيّةٌ**
> يُلَقّبُ الشّيخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نهيانَ -رَحِمَهُ اللّهُ- بِلَقَبِ: **الرّجُلِ الّذي رَوّضَ الصّحراءَ.**

◄ الثّروةُ السّمكيّةُ:

الثّروةُ السّمكيّةُ هي ثَروةٌ وَطنيّةٌ تُعَزّزُ الأَمْنَ الغِذائيَّ، فالأسماكُ في دَولَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ غِذاءٌ رَئيسٌ لِشَريحَةٍ مُهِمّةٍ مِنَ السُّكّانِ، وَيتزايدُ الطّلَبُ عليها مَهما ارتفعَتْ أَسعارُها.



فَمِياهُ الخَليجِ العَربيِّ- والّذي هوَ مُسَطّحٌ مائيٌّ يَمتازُ بِدِفْئِهِ وَتوفّرِ الموادِّ الغذائيّةِ اللّازِمَةِ للأَسماكِ-تُعتبَرُ مِنْ أَكثرِ المياهِ البحريّةِ خُصوبةً، حيثُ تتوفّرُ فيهِ الأملاحُ المُغَذّيةُ بِكميّاتٍ كبيرةٍ؛ لِذا تَسعى دَولَةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ إلى الاهتمامِ بالثّروةِ السّمكيّةِ، وَإِلى دَعْمِ الصّيّادينَ وَتقديمِ المَعوناتِ والقُروضِ لَهُمْ، وَتوفيرِ الأدواتِ الحديثة للصّيدِ، وَمِنْ أَشهرِ الأسماكِ: (الصّافي، الهامور، الكنعد).

مِنْ طَبيعَةِ بلادي أَتعلَّمُ:
عَلَّمَتْني الجِمالُ قوّةَ التّحَمُّلِ والصَّبْرِ.

◄ الثّروةُ الحيوانيّةُ:

تَحتلُّ الثّروةُ الحيوانيّةُ أَهميّةً قُصوى في دَولَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ؛ لِما لَها مِنْ دَوْرٍ كَبيرٍ في سَدِّ احتياجاتِ السُّكّانِ مِنَ اللُّحومِ والأَلبانِ، كما تُعَدُّ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ مِنْ أَوائِلِ الدّولِ في المنطقةِ الّتي وَضَعَتْ قوانينَ لِلْمُحافظَةِ على الثّروةِ الحيوانيّةِ وَصِحَّتِها.



أُحِبُّ بيئَتي

مِنَ الضّروريِّ حِمايةُ أَسماكِ (الشِّعري، والصّافي) باعتبارِها مِنْ أَهَمِّ الأنواعِ الّتي تَتعرّضُ للصّيدِ بِكثافَةٍ.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

• أكمِلُ المُخَطّطَ الذّهنيَّ التّالي موضِّحًا أنواعَ المَزروعاتِ في دَولَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ:



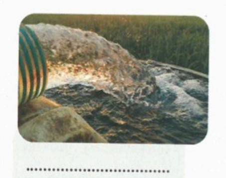
....

◄ ألاحِظُ الصُّورَ

• أكتبُ أمامَ كُلِّ صورةٍ النّشاطَ البَشَريَّ في بِلادي:







....

◄ أختَبِرُ مَعلوماتي:

• أَضَعُ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارةِ الصَّحيحَةِ:

1. تُصَدِّرُ بِلادي كميّةً مِنَ الأَسماكِ إلى الدُّولِ المُجاورةِ. (   )
2. تُصَدِّرُ بِلادي الفائِضَ السَّنويَّ مِنَ اللُّحومِ إلى الدُّوَلِ المُجاورةِ. (   )
3. مِنْ مَزارِعِ بِلادي مَزرعةُ الزُّهورِ في (سويحان). (   )

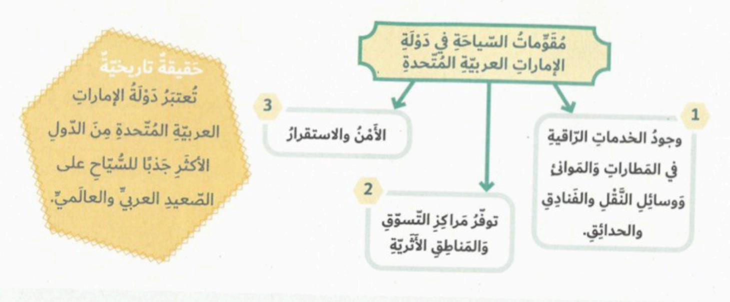
ثالثًا : السّياحةُ



تَتمتّعُ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ بِغِنىً وَتنوّعٍ في مَعالِمِها السّياحيّةِ، بَدْءًا مِنْ مياهِ الخليجِ العربي الهادئةِ، وَمُرورًا بِسواحِلِها الغَنيّةِ، وَبِبَريقِ الأَبراجِ الشّاهِقَةِ، وصولًا إلى جَمالِ وَهُدوءِ الصّحراءِ، مِمّا أَثّرَ على تَلبيةِ احتياجاتِ السّيّاحِ كافّةً مِنْ مختلفِ أنحاءِ العالَمِ، فما المقصودُ بالسّياحةِ؟ وما مُقوّماتُها؟ تَعالَ نَتعرَّفْ إليها؛ لِأَنَّ دولةَ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ فَرَضَتْ نفسَها كواحدةٍ مِنَ الوجهاتِ السّياحيّةِ على خارطةِ العالَمِ حيثُ تَستقطِبُ السّيّاحَ مِنْ أنحاءِ العالَمِ على مَدارِ السَّنةِ.

وَتعني السّياحةُ: السَّفرَ والانتقالَ مِنْ دَوْلَةٍ إلى دَوْلَةٍ أُخرى بِهدَفِ التّرفيهِ والاستكشافِ والتّرويحِ عَنِ النّفسِ. وَللسّياحةِ أنواعٌ هي:





مُقوّماتُ السّياحَةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ

1. وجودُ الخدماتِ الرّاقيةِ في المَطاراتِ وَالمَوانئِ وَوسائِلِ النَّقْلِ والفَنادِقِ والحدائِقِ.
2. توفّرُ مَراكِزِ التّسوّقِ وَالمَناطِقِ الأَثَريّةِ
3. الأَمْنُ والاستقرارُ

حَقيقةٌ تاريخيّةٌ

تُعتبَرُ دَوْلَةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ مِنَ الدّولِ الأكثَرِ جَذبًا للسُّيّاحِ على الصّعيدِ العربيِّ والعالَميِّ.



أَهَمُّ الإنجازاتِ وَالمَعالِمِ السّياحيّةِ

- القَريةُ التُّراثيّةُ في أبوظَبي.
- بُرْجُ خَليفةَ في دُبيٍّ
- القَريةُ العالَميّةُ في دُبيٍّ
- قَناةُ القَصباءِ في الشّارِقَةِ
- جزيرة المرجانُ في رَأسِ الخَيمَةِ.



من سِنَعِ بِلادي أتعلَمُ

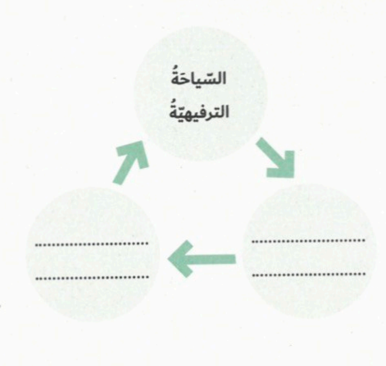
التّواصلُ معَ الأرحامِ والآخَرينَ، وَإكرامُ الضّيفِ وَإعطاؤهُ صورةً جَميلةً عَنْ بلادي.

وَسِّعْ مَعرِفَتِكَ

المَتاحِفُ والآثارُ في بلادي مِنْ أبرَزِ عَواملِ الجَذْبِ السّياحيِّ، حيثُ تَعكِسُ النّهضةَ التُّراثيّةَ والحضاريّةَ.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

• أُكْمِلُ المُخَطَّطَ الذِّهنيَّ التّالي، موَضِّحًا أنواعَ السِّياحَةِ:



أُفَكِّرُ وَأُسَجِّلُ

• ثلاثةً مِنْ مُقَوِّماتِ السّياحَةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وَأكتبُها:

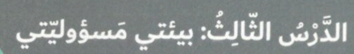
1. ....
2. ....
3. ....



أَختَبِرُ مَعلوماتي:

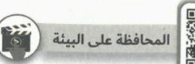
• أَستنتِجُ بعضَ المواقِعِ السّياحيّةِ في دَوْلَتِنا في كُلٍّ مِنْ:

1. أَبوظَبي: ....
2. دُبَي: ....
3. رَأْسِ الخَيمَةِ: ....



الدَّرْسُ الثّالِثُ: بيئتي مَسؤوليّتي







الكَلِماتُ الجَديدَةُ:

- التّلوّثُ البيئيُّ
- الازدحامُ المُروريُّ
- البيئةُ



نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الدرس.
- يَشْرَحُ حلولًا لِمُشكلاتٍ يُعاني منها السُّكّان في دولتِهِ.
- يُفَسِّرُ أسبابَ التّلوّثِ والازدحامِ.
- يوضِّحُ أنواعَ التَّلوّثِ.
- يُثَمِّنُ دورَ حكومةِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في المُحافظةِ على البيئةِ.
- يُناقِشُ مَصادِرَ المِياهِ في بِلادِهِ وَأَهَمِيَّةِ المُحافَظَةِ عَلَيْها لِتَحْقيقِ الاسْتِدامَةِ
- يَجمعُ أَدِلَّةً بالتّعاونِ معَ الآخرينَ مِنْ مَصدرٍ أَوْ مَصدرينِ حولَ جهودِ الدّولةِ في مُكافحةِ التّلوّثِ.

القِيَمُ والمُواطَنَةُ:

التّعاونُ - الجهدُ - تَحمُّلُ المَسؤوليّةِ - الاحترامُ

بيئَتي مَسؤوليّتي

أوّلًا: التّلوّثُ

ثانيًا: الازدحامُ المُروريُّ

ثالِثًا: جهودُ دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ في حمايةِ البيئةِ

أوّلًا: التّلوّث

الإنسانُ خَليفَةُ اللّهِ في الأرضِ، استَخلفَهُ فيها، وَأمرَهُ بإعمارِها والمُحافَظةِ عليها، وَكانَتْ حَياةُ الإنسانِ قَديمًا تَتَّسِمُ بالبساطَةِ، وَكانَتْ مَوارِدُ البيئَةِ تكفي لِكُلِّ احتياجاتِه.

وَلكنْ، وَبِمُرورِ الوَقتِ بدأَ الإنسانُ يَتعدّى على بيئَتِهِ، وَهُنا ظَهرَ ما يُعرَفُ (بالتّلوّثِ البيئيِّ)، تُرى ما أَسبابُ التّعدّي على البيئَةِ؟ هذا ما سَأُناقِشُهُ معكَ.

التّلوّثُ البيئيُّ: **هو أيُّ تَغيّرٍ يؤدّي إلى تأثيرٍ ضارٍّ على الهواءِ أوِ الماءِ أوِ الأرضِ أوْ ما يَضرُّ بِصحّةِ الإنسانِ والكائناتِ الحَيّةِ الأُخرى.**



آثارُ التّلوّثِ:

- عَلينا أَنْ نُدرِكَ جَميعًا أَنَّ التّلوّثَ يؤثِّرُ بِشَكلٍ مُباشِرٍ على كُلٍّ مِنْ:

الإنسانِ:



يَتأثّرُ بِشَكلٍ كَبيرٍ وَمُباشرٍ وَخطيرٍ، فالتّلوّثُ يَعملُ على تَناقُصِ قُدرَةِ الإنسانِ الإنتاجيّةِ، وَيؤدّي إلى ظهورِ وانتشارِ الأمراضِ الجسديّةِ والنّفسيّةِ الّتي يُمكِنُ أَنْ تؤدّي إلى الوفاةِ.

الحيواناتِ:

التّلوّثُ بأشكالِهِ كافّةً يؤثّرُ سَلبًا على الحيواناتِ، حيثُ يؤدّي إلى انقراضِها أَوْ مَوْتِها.

الكائناتِ الأُخرى:

يؤدّي تلوّثُ البِحارِ وَالأنهارِ عن طَريقِ مُخَلّفاتِ المَصانعِ الغذائيّةِ والكيميائيّةِ وَالأليافِ الصّناعيّةِ إلى هَلاكِ أَعدادٍ لا حَصْرَ لَها مِنَ الثّروةِ السّمكيّة والكائنات الحيّة.

أَرْبِطُ بِالعُلومِ:

البيئةُ البَحريّةُ هي جُزْءٌ مِنَ النِّظامِ البيئيِّ، وَتتمثّلُ في البِحارِ والمُحيطاتِ والأنهارِ، وَما تَحتويهِ مِنْ كائناتٍ حَيّةٍ.

مِنْ فِكْرِ القائِدِ:



"يومُ البيئةِ الوَطنيُّ يومٌ نؤكِّدُ فيهِ العَزْمَ على استثمارِ ثَرواتِنا الطّبيعيّةِ بالقَدْرِ الّذي يُحقِّقُ التّنميةَ، وَيحدُّ مِنَ التّلوّثِ، وَيصونُ المَوارِدَ، وَيُطَوِّرُها، وَهذِهِ هي التّنميةُ المُستدامَةُ في أَسمى مَعانيها وَمقاصدِها، وَهذا ما جَعلَتْهُ رؤيةُ الإماراتِ 2021م غايةً لَها"

الشّيْخُ خليفةُ بنُ زايدِ بنِ سُلطانَ آلِ نَهيانَ -رحمه اللهُ-

حَقيقةٌ جغرافيّةٌ:

التّلوّثُ السّمعيُّ: هو الضّجيجُ والأصواتُ العاليةُ الّتي تؤدّي إلى فقدانِ السّمعِ، وإلى التّوتّرِ العصبيِّ والصّداعِ المُزمِنِ.

مِن سَنَعِ بِلادي أَتعلّمُ

المحافظة على الثروات الطبيعية واجب وطني يعزز الإستدامة.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

• أُصَنِّفُ أسبابَ التّلوّثِ إلى أَسبابٍ طَبيعيّةٍ، وَأَسبابٍ بَشريّةٍ مِنْ خِلالِ الجدولِ الآتي:

أسبابُ التّلوّثِ	أسبابٌ طَبيعيّةٌ	أسبابٌ بَشريّةٌ
الحَرائِقُ		
عوادِمُ السّيّاراتِ		
المُبيداتُ الحَشريّةُ		
الزّلازِلُ والبَراكينُ		

◄ أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

• ما أَضرارُ التّلوّثِ على الإنسانِ، وَالحيواناتِ، وَالكائِناتِ الحَيّةِ؟

• الإنسانُ...

• الحيواناتُ ....

• الكائناتُ الحَيّةُ ....

◄ أُلاحِظُ، وأَسْتَكْشِفُ

• مِنْ خِلالِ الصُّوَرِ التّاليةِ، أكتشفُ أنواعَ التّلوّثِ:



1. ....

2. ....

3. ....

ثانيًا : الازدحامُ المُروريُّ

- **الازدحامُ المُروريُّ:** يُعَدُّ ازدحامُ السَّيْرِ مُشكلةً كبيرةً عالَميًّا وَمَحليًّا، وَلها مَردوداتٌ سَلبيّةٌ كثيرةٌ على الصّحّةِ الجَسديّةِ والنّفسيّةِ، وعلى السّلوكِ.

والازدحامُ المُروريُّ: هو عَدمُ قُدرَةِ مُستَعمِلي الطّريقِ مِنَ المُشاةِ أَوِ السّائقينَ أوِ الرُّكّابِ مِنَ الانتقالِ مِنْ مكانٍ إلى آخرَ بالسُّرعَةِ المُناسبةِ.



أَسبابُ المُشكلةِ

الزّيادةُ في حَركةِ المُرورِ للسّيّاراتِ: وهي نتيجةٌ حَتميّةٌ لِزيادةِ عَددِ السُّكّانِ، وَعددِ السّيّاراتِ والمُعدّاتِ.

ضيقُ الطرقِ: وَهو ما يتعلّقُ بِشَبكةِ الطُّرقِ، وَعددِ السّيّاراتِ الّتي يُمكِنُ أَنْ تَسيرَ فيها، وَبأماكنِ انتظارِ السّيّاراتِ، وَبِمَدى كِفايتِها.



الأسبابُ السّلوكيّةُ: يُقصَدُ بها أَخطاءُ مُستَعمِلي الطُّرقِ العامّةِ، والّتي تَتمثّلُ في مُخالَفةِ قواعِدِ وَآدابِ المُرورِ.







أَضرارُ الازدحامِ المُروريِّ:

- تلوّثُ الهواءِ بنسبةٍ كبيرةٍ، ممّا ينعكسُ سَلبًا على المناخِ وَعلى صِحّةِ الأَفرادِ.
- الأثرُ الاقتصاديُّ المُتَمثِّلُ في كلفةِ السّاعاتِ الضّائعةِ، سواءٌ أكانَ للعملِ أَمْ لِوَقتِ الفراغِ، وفي تأخيرِ وصولِ البَضائعِ المشحونَةِ.
- تأخّرُ الموظّفينَ وَالعاملينَ عَنْ أَعمالِهِمْ، وَتأخّرُ الطّلّابِ عَنْ دروسِهِمْ وَمدارسِهِمْ.
- كَثْرةُ الحوادثِ في هذِهِ الطُّرقِ المُزدحمةِ.

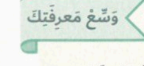
حُلولُ الازدحامِ المُروريِّ:



- **بِناءُ طُرقٍ جَديدةٍ، وَتوسعتُها.**
- **تَشجيعُ استخدامِ النّقلِ الجَماعيِّ للانتقالِ إلى مكانِ العَملِ.**
- **تَحسينُ وَتعزيزُ وَسائِلِ النّقلِ العامِّ.**

مِنْ سَنَعِ بِلادي أَتعلَّمُ

احترامُ آدابِ الطّريقِ، والمُحافظَةُ على سلامَةِ المُشاةِ، وَإعطاؤهُمْ حَقَّهُمْ في العُبورِ مِنْ خِلالِ خُطوطِ مَمرٍّ مُخصّصٍ لَهُمْ



وَسِّعْ مَعرِفَتَكَ

مِترو دُبيٍّ: يَعملُ على تَشجيعِ وَسائلِ النَّقلِ الجَماعيِّ، مُقَلِّلًا مِنْ تأثيرِ الازدحامِ المُروريِّ.



• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

أُفَكِّرُ وَأُسَجِّلُ

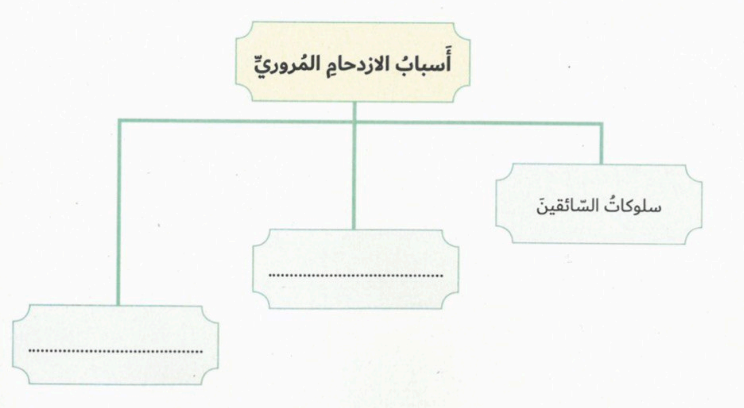
- أَسْتَكْمِلُ الجَدْولَ الآتِيَ مِنْ خِلالِ تَوْصيلِ المَجْموعَةِ (أ) بالمَجْموعَةِ (ب):



أ	ب
• مِنْ أَضرارِ الازدحامِ المُروريِّ.	• الازدحامُ المُروريُّ.
• عَدمُ قُدرَةِ مُستخدمي الطّريقِ مِنَ المُشاةِ أو السّائقينَ أو الرُّكّابِ على الانتقالِ مِنْ مَكانٍ إلى آخرَ بالسُّرعَةِ المُناسِبَةِ.	• بِناءُ طُرقٍ جَديدةٍ.
• مِنْ حُلولِ الازدحامِ المُروريِّ.	• تَأَخُّرُكَ عَن المدرسةِ.

أُلاحِظُ وأَسْتَكْشِفُ

• أَستَكْمِلُ المُخَطّطَ التّالي موضِّحًا أسبابَ الازدحامِ المُروريِّ في بِلادي:



أُفَكِّرُ وَأُجيبُ

• أَنظرُ إلى الصّورةِ، وَأكتبُ تَعليقًا مُناسِبًا:



....

....

....

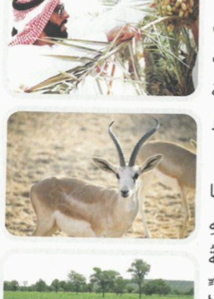
....

....

....

....

ثالثًا: جُهودُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ في حِمايةِ البيئةِ:



البيئةُ: هي كُلُّ ما يُحيطُ بالإنسانِ مِنْ كائناتٍ حَيّةٍ وَغيرِ حَيّةٍ، والإنسانُ صَديقُ البيئةِ، فهوَ مُنذُ أنْ خَلَقَهُ اللهُ مُلازِمٌ ومُصاحِبٌ لَها، وقد عُرِفَ المَغفورُ لَهُ - بإذنِ اللهِ - الشّيخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نَهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - بِحُبِّهِ الشّديدِ للبيئةِ، وَبِحرصِهِ الدّائمِ على حِمايتِها والحِفاظِ عَليها، كما حَثَّ على الاهتمامِ بالزّراعَةِ وَالمَحميّاتِ الطّبيعيّةِ.

وَمازالَتْ هذِهِ السّياسَةُ مِحوَرَ اهتمامِ قادَتِنا، فقد بَذَلَتْ بلادُنا جهودًا كبيرةً لِلْمُحافَظةِ على البيئةِ، وَلِمُكافحَةِ خَطرِ التّلوّثِ بأنواعِهِ باعتبارِهِ أكبرَ المَخاطرِ الّتي تواجِهُ الإنسانَ، رغمَ ما تَشهدُهُ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ مِنْ توسّعٍ عمرانيٍّ سَريعٍ وَنُموٍّ سُكّانيٍّ هائلٍ وَجُهودٍ لتنوّعِ مَصادرِ الاقتصادِ، وَلَمْ تَغبْ حِمايَةُ البيئةِ أبدًا عن قائمةِ أولويّاتِ حُكومَةِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.

- مِنْ أَقْوالِ الباني المُؤَسِّسِ:

"نحنُ شَغوفونَ بِبيئَتِنا؛ لِأَنّها جُزْءٌ لا يتجزَّأُ مِنْ وَطنِنا وَتاريخِنا وَإرثِنا، لقد عاشَ أَجدادُنا في البَرِّ والبَحرِ، واستطاعوا الصّمودَ في هذِهِ البيئةِ على الرّغمِ مِنْ تَحدّياتِها، وَبالطّبعِ ما كانوا لِيَفعلوا ذلكَ لَوْ لَمْ يُدرِكوا ضَرورةَ المُحافظةِ على البيئة بأنْ يأخذوا مِنها حاجاتِهِمْ فَقطْ مِنْ مُقوِّماتِ البَقاءِ، وَيَحمونها مِنْ أَجْلِ الأجيالِ القادِمَةِ، وَبِإذنِ اللهِ سَنُتابِعُ العملَ على حِمايَةِ البيئةِ والحياةِ الفِطريّةِ في بلادِنا، كما فعلَ أجدادُنا مِنْ قَبْلُ"

المَغفورُ لَهُ - بِإذنِ اللهِ - الشّيخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ.



- أُناقِشُ مَعَ مُعَلّمي الدّروسَ المُستفادَةَ مِنْ مَقولَةِ الشّيخ زايدِ بنِ سُلطانَ آلِ نهيانَ - رحِمَهُ اللهُ - وَأُدَوِّنُها في نُقاطٍ:

- ....
- ....
- ....

الإجراءاتُ والحُلولُ الّتي تَعتمدُها دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ لِحمايةِ البيئةِ:

1. إنشاءُ المَحميّاتِ الطّبيعيّةِ مثلَ مَحميّةِ (صير بَني ياس).



2. زيادةُ مساحةِ الأراضي الزّراعيّةِ.
3. تَطويرُ ثقافةِ المُجتمَعِ لِتَشجيعِ استخدامِ النّقلِ الجَماعيّ.



4. إصدارُ القوانينِ والتّشريعاتِ لِحمايةِ البيئةِ.

مِنْ إنجازاتِ دَوْلَتِنا:

مَدينةُ "مَصدر" الّتي تُعَدُّ مَركزًا عالَميًّا مُتَميّزًا في مَجالِ الطّاقةِ المُتَجدِّدَةِ والتِّقنيّاتِ النّظيفَةِ.



مِنْ قيمِنا:

حَثّنا رسولُنا الكريمُ على حمايةِ البيئةِ وَمُكوِّناتِها، وَنهانا عَنْ إضرارِها بأيِّ شيءٍ.



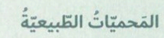
عَلّمَني زايدٌ

خِلالَ تَجوالِ الشّيخِ زايدٍ - رَحِمَهُ اللّهُ- لِمُتابَعةِ مَشروعاتِ تطويرِ مدينةِ العَينِ، وَمِنْ بَينِها مشروعُ إنشاءِ أحدِ الطُّرقِ، لاحظَ أنَّ واحِدةً مِنْ أقدَمِ أشجارِ العَينِ تَقعُ في مَسارِ الطّريقِ، وَعَلِمَ أنّ مِنَ المُقرّرِ قَطْعَ الشّجرةِ لكي يَمُرَّ الطّريقُ مَكانَها، فاستدعى القائِمينَ على المَشروعِ، وَأمرَ بِتَرْكِ الشّجرَةِ مَكانَها، فَقدْ كانَ شِعارُهُ دائِمًا: اقطَعْ طَريقًا، ولا تَقطَعْ شَجرةً.

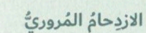
• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

◄ أُفَكِّرُ، وَأَصِلُ

• أَصِلُ بينَ المَفهومِ والصّورةِ المُناسبةِ لَهُ:









التّلوّثُ البيئيُّ



◄ أُجيبُ، وَأَتعلَّمُ:

• أَكتبُ الحلولَ الّتي تَعتمدُ عَليها دَوْلَةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ لِحمايَةِ البيئةِ:

1. ....

2. ....

3. ....

صورَةٌ وَتعليقٌ:

• أكتبُ تَعليقًا مُناسبًا على هذِهِ الصّورةِ:



....

....

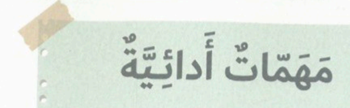
....

....

....

....

....



الدَّرجَةُ ....
15

أوّلًا: أَستعينُ بالصُّوَرِ في الصّفحةِ (87)، وَأَقصُّها، ثُمَّ أَلصقُها لإكمالِ الأنشطَةِ الاقتصاديّةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وَأكتبُها.

....	....	....

ثانيًا: أَستعينُ بالصُّوَرِ في الصّفحةِ (87)، ثُمَّ أختارُ الصّورةَ، وَأَقصُّها، وَأَلصقُها لإكمالِ الجَدولِ الآتي، وَأَكتبُها.

المُشكِلَةُ	....
الأَسبابُ	....
الحلولُ المُقترحَةُ	....

ثالِثًا: أَبحَثُ في الشَّبكةِ المَعلوماتيّةِ، وَأكتبُ تَقريرًا عَن النّموِّ السُّكّانيِّ في دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ مُستَعينًا بالصّورِ مِن الصّفحةِ (87)، ثُمَّ أقصُّها، وَألصقُها في مكانِها.

النّموُّ السُّكّانيُّ هو:

....

....

....

أسبابُ النّموِّ السُّكّانيِّ:

....

....

....

تَحرِصُ دَولتُنا على توفيرِ الخدماتِ:

....

....

....

◄ نَواتِجُ التّعَلُّمِ:

- يتعرَّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الوحدةِ.
- يشرحُ أسبابَ ترحيبِ أهلِ منطقةِ الإماراتِ وَعُمانَ بالإسلامِ.
- يحدّدُ موقِعَ دَبا على خريطةِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ.
- يقدِّمُ أمثلةً لشخصياتٍ كانَ لها الأثرُ الواضِحُ في تاريخِ الإماراتِ (المُهلَّبُ بنُ أَبي صُفرةَ).
- يصمِّمُ مُخطّطًا وَرسوماتٍ لِعَرضِ مَعلوماتٍ تاريخيّةٍ.
- يجمعُ معلوماتٍ مِن مَصادِرَ تاريخيّةٍ مُتعدّدةٍ تُفسِّرُ مَعنى تسميةِ كُلِّ إمارَةٍ مِنْ إماراتِ الدّولةِ.
- يشرحُ الخصائِصَ الطّبيعيّةَ والبشريّةَ لدولتِهِ.
- يُقدِّرُ أهميّةَ المَعالِمِ التُّراثيّةِ القَديمةِ في دَولتِهِ.
- يجمعُ معلوماتٍ عَنْ تُراثِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ.
- يُقارِنُ بينَ التُّراثِ المادّيِّ والتُّراثِ غيرِ المادّيِّ.
- يُقَدّرُ جهودَ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في الحفاظِ على التُّراثِ.

الدَّرْسُ الأوّلُ: بُطولاتٌ وَأمجادٌ





ذاكرة الوطن

▸ **الكَلِماتُ الجَديدَةُ:**

- الغَبراءُ
- طواعيةٌ
- التَّكافلُ الاجتماعيُّ
- دَبا

▸ **نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:**

- يتعرّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةَ في الدّرسِ.
- يشرحُ أسبابَ ترحيبِ أهلِ منطقةِ الإماراتِ وَعُمانَ بالإسلامِ.
- يحدّدُ موقِعَ دَبا على خريطةِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ.
- يقدِّمُ أمثلةً لشخصياتٍ كانَ لها الأثرُ الواضِحُ في تاريخِ الإماراتِ (المُهلَّبُ بنُ أبي صُفرةَ).
- يصمِّمُ مُخطَّطًا وَرسوماتٍ لِعَرضِ مَعلوماتٍ تاريخيّةٍ.



▸ **القِيَمُ والمُواطَنَةُ:**

تَثمينُ الجهودِ - القُدوةُ - الاعتزازُ بالماضي



أوّلًا: انتشارُ الإسلامِ في منطقةِ الإمارات

عُرِفَتْ منطقةُ الإماراتِ وَعُمانَ قَديمًا بأَسماءٍ عديدةٍ، مِثلَ: الغَبراءُ، وَماجانُ، وقدْ دخلَ أَهلُ المنطقةِ الإسلامَ طَواعيةً عَنْ رَغبةٍ وَاقتناعٍ، فَبعدَ أَنْ فَتحَ رسولُ اللهِ - صلّى اللهُ عليهِ وَسلّمَ - مَكّةَ المُكَرّمة في السّنةِ الثّامنةِ لِلهجرةِ، وانتشرَ الإسلامُ، وَاستقرَّت الأَوضاعُ فيها أرادَ أَنْ يُرسِلَ الرّسائِلَ إلى الملوكِ والقبائلِ في شِبْهِ الجزيرةِ العربيّةِ وَأَطرافِها بِدَعوتِهم إلى الدّخولِ في الإسلامِ.

أَرسلَ الرّسولُ - صلّى اللهُ عليهِ وَسلّمَ - عَمروَ بنَ العاصِ - رضيَ اللهُ عَنْهُ - وَيُرافِقُهُ أَبا زَيدٍ الأنصاريّ، يحملانِ رِسالَتَهُ لِمَلِكَي عُمانَ عَبْدٍ وجيفرٍ ابني الجَلندي.

رَحّبَ سُكّانُ منطقةِ الإماراتِ وَعُمانَ بالدّعوةِ، وَأسرعوا بالدّخولِ في الإسلامِ اقتناعًا بِهِ، وَاعتقادًا بما فيهِ مِنْ سَماحَةٍ وَعَدْلٍ وَقيمٍ وَمبادئَ، وهذا هوَ سَببُ سُرعتِهِمْ في دُخولِهِم الإسلامَ.





وَسّعْ مَعرِفَتَكَ

تَميّزَتْ رَسائِلُ رَسولِ اللهِ - صلّى اللهُ عَليهِ وَسلّمَ - إلى أَهلِ الإماراتِ وَعُمانَ بما يأتي:

1. الإيجازُ.
2. الحِكمةُ والمَوعِظةُ.
3. الكَلِمَةُ الطَّيّبَةُ.

حقيقةٌ تاريخيّةٌ

دَخلَ أهلُ الإماراتِ الإسلامَ طَواعيةً.

▶ كانَ لِلإسلامِ وانتشارِهِ بينَ أَهْلِ منطقةِ الإماراتِ أثرٌ كَبيرٌ في مُختلفِ جوانِبِ حياتِهِم حيثُ:

- وَحّدَ الإسلامُ أَهلَ المنطقةِ لِأَوّلِ مَرّةٍ في تاريخِهِمْ، واتّخذوا القُرآنَ الكريمَ والسُّنّةَ النّبويّةَ دستورًا لَهُم، وَانتشرَتِ المُساواةُ والعدلُ.
- تَشجيعُ العِلْمِ والعُلَماءِ.
- الاهتمامُ بالأُسرَةِ باعتبارِها نَواةَ المُجتمعِ.
- تَعزيزُ العاداتِ الحَسَنةِ بينَ أَفرادِ المُجتمعِ كالكَرَمِ، وَمُساعدةِ المُحتاجِ، والتّكافُلِ الاجتماعيِّ، وهوَ التّعاونُ بينَ أفرادِ المُجتمعِ.
- إتقانُ العَملِ والكَسبِ الحَلالِ، والاهتمامُ بالبيئةِ.



العِلمُ



الكَرَمُ

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

◄ أُفَكِّرُ وَأُسَجِّلُ

• أَستكمِلُ العباراتِ بِما يُناسبُها مِنْ كلماتٍ:

(طَواعِيةً - الغَبراءِ - عَمرو بنُ العاصِ)

1. عُرفت منطقةُ الإماراتِ وَعُمانَ قَديمًا باسْمِ ....
2. حامِلُ رسالةِ الرَّسولِ - صَلَّى اللهُ عليهِ وَسلَّمَ - لابني الجلنديِّ هوَ ....
3. دَخلَ أَهلُ الإماراتِ الإسلامَ ....

◄ أُجيبُ، وَأتعلَّمُ:

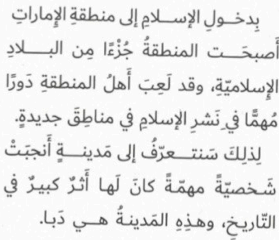
• أَثرُ الإسلامِ في منطقةِ الإماراتِ:

• ....

• ....

• ....

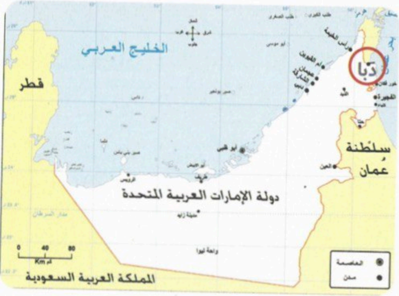
ثانيًا : مَدينةُ دَبا



بِدخـولِ الإسـلامِ إلى منطقةِ الإماراتِ أَصبحَـت المنطقةُ جُزْءًا مِن البـلادِ الإسلاميّةِ، وقد لَعِبَ أَهلُ المنطقةِ دَورًا مُهمًّا في نَشرِ الإسلامِ في مناطِقَ جديدةٍ.

لِذلِكَ سَنتـعرّفُ إلى مَدينـةٍ أَنجبَتْ شَخصيّةً مهمّةً كانَ لَها أَثرٌ كبيرٌ في التّاريخِ، وهذِهِ المَدينةُ هـي دَبا.





المَوقِعُ الجغرافيُّ

دَبا مدينةٌ هادئةٌ تقعُ على ساحِلِ بَحرِ عُمانَ، وَهي قَريبةٌ مِنْ مَضيقِ (هرمز) مِمّا أَضفى عَليها أَهميّةً جغرافيّةً، كما تتميّزُ بانتشارِ الجِبالِ المُلوّنةِ على طولِ السّاحلِ، بالإضافةِ إلى انتشارِ النّخيلِ والمَزارِعِ بينَ الجِبالِ وَقِمَمِها.

وَتُعَدُّ دَبا ثاني أكبرِ مُدنِ إمارةِ الفُجيرةِ، معَ دَبا الحصنِ التّابعةِ لإمارةِ الشّارقةِ، حيثُ أَنّهُما جَمَعَتا التّاريخَ والجُغرافيا والطّبيعةَ الخلّابةَ.

حَقيقةٌ تاريخيّةٌ

زارَ الشّيخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نهيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ- دَبا الفُجَيرةِ ثَلاثَ مَرّاتٍ، وَالتقى بِسُكّانِ المنطقةِ، وهذا يُعَبّرُ عَن اهتمامِهِ بالرّعيّةِ، وَتَفقُّدِهِ أحوالَهُمْ، وَالاستماعِ إلى مَطالِبِهِمْ وَتلبيةِ احتياجاتِهِم.

◄ دَبا تاريخيًّا:

تؤكِّدُ المصادِرُ التّاريخيّةُ أنَّ دَبا كانَتْ مَركزًا تجاريًّا فاصِلًا بينَ الشّرقِ وَالغَربِ، أَوْ ما نُطلِقُ عليهِ اليومَ (مَحطّة ترانزيت)، كما شَهِدَت المدينةُ ازدهارًا حَضاريًّا في النّواحي كُلِّها، وَتنتشرُ فيها القِلاعُ والحصونُ الّتي بَناها أَجدادُنا طوالَ عُقودٍ مَضَتْ.

◄ دَبا في الحاضِرِ:

مَدينةُ دَبا واحِدَةٌ مِنْ أَفضلِ المُدنِ السّاحليّةِ نَظرًا لِما تَحتويهِ مِنْ الفَنادِقِ والمُنتَجعاتِ السّياحيّةِ وَالمناظِرِ الطّبيعيّةِ الرّائعَةِ الجَمالِ، والمُنتزهاتِ والحدائقِ المُخصّصةِ للتّرفيهِ العائليِّ، فَضلًا عَنْ نَظافَةِ شَوارعِها وَجَمالِ تصاميمِ مَبانيها.





من سِنَعِ بلادي أتعلَّمُ

المُحافظَةُ على تُراثِ وَطني والمُدنِ السّياحيّةِ في دَوْلَتي واجِب وَطنيٌّ.

الوِحْدَةُ الثّانِيةُ

عَراقَةُ بِلادي



• أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

◄ **أختبِرُ مَعلوماتي:**

• أستَكمِلُ الفراغاتِ التّاليةَ في الجُمَلِ بِكَلِماتٍ مُناسبةٍ:

(ترانزيت - عُمان - هرمز)

1. المَضيقُ الّذي يكونُ قَريبًا مِنْ مدينةِ دَبا هو ....
2. تُطلُّ دَبا على بَحرِ ....
3. دَبا كانَتْ تُمثِّلُ مَركزًا تِجاريًّا بينَ الشَّرقِ والغَربِ، وَهي ما نُطلِقُ عليهِ اليومَ ....

◄ **أُحَدِّدُ، وَأُجيبُ**

• أقرأُ الخَريطةَ التّاليةَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يأتي:

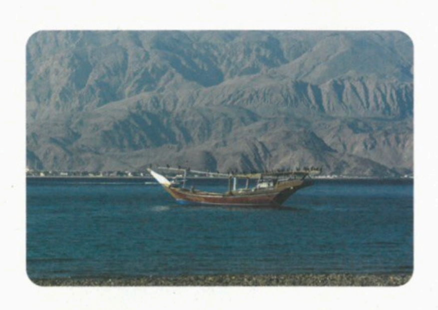


• أضعُ دائِرةً حولَ مَدينةِ دَبا على الخريطةِ أعْلاه.

• تَقعُ دَبا على السَّهلِ السّاحليِّ ....

أبحثُ، وَأكتبُ

- أَهمُّ الأَماكنِ السّياحيّةِ في مَدينةِ دَبا:



....

....

....

....

....

....

....

....

ثالِثًا: المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ:

أَنجبَتْ دولةُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ العديدَ مِنَ القادَةِ الأبطالِ عَبْرَ التّاريخِ الطّويلِ، وَمِنْهُمْ: **المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ الّذي عاشَ في القَرنِ الهِجريِّ الأوّلِ، فَتعالَ مَعي نَتَعرَّفُ إليهِ:**

المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ الأزديُّ القَحطانيُّ، وِلِدَ في مَدينةِ دَبا الّتي تقعُ على السّاحِلِ الشَّرقيِّ لِدَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ عامَ (7) لِلهجرةِ، وَكنيتُهُ أبو سَعيدٍ، وكانَ يتمتّعُ بِصفاتِ الكَرمِ والحِلْمِ والشّجاعةِ والقيادةِ وَحُسنِ التّدبيرِ، وَكان هادِئًا وَمُتَّزِنًا، وَيؤمِنُ بالعَملِ الجَماعيِّ.



ظهرَتْ على المُهَلّبِ علاماتُ الشّجاعةِ والذَّكاءِ وهوَ صَبيٌّ، وقد أُعجِبَ الخليفةُ عُمَرُ بنُ الخَطّابِ - رضيَ اللّهُ عنهُ - بِذكائِهِ وَتقواهُ؛ لَمّا رآهُ معَ والدِهِ، وقالَ: هذا سَيِّدُ وَلدِكَ.

دخلَ المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ التّاريخَ الإسلاميَّ كَقائدٍ مُلهمٍ، وَخاضَ حُروبًا في بلادِ فارسَ و الهِنْدِ، وكانَتْ أولى معاركِهِ في التّاريخِ الإسلاميِّ في بلادِ السِّنْدِ، حيثُ حَقّقَ نَصرًا عظيمًا.

أربطُ معَ الرّياضيّاتِ

وِلدَ المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ في السّنةِ (7) لِلْهجرةِ، وَكانَتْ وَفاتُهُ في السّنةِ (82) لِلهجرةِ.

أَحسبُ: كَمْ كانَ عُمرُ المُهَلّبِ بنِ أَبي صُفرَةَ عِنْدَ وَفاتِهِ؟

....

مِنَ القيمِ العربيّةِ الأصيلةِ

الكَرمُ صِفةٌ جميلةٌ في الإنسانِ، وَتَعني: العطاءَ والبَذْلَ والإنفاقَ بِمَحبّةٍ.

عاشَ المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ حياةً حافِلةً بالأحداثِ والإنجازاتِ، وَمِنها:

- اشتراكُهُ في الحربِ ضِدَّ الفُرْسِ في مَعركةِ القادسيّةِ.
- كانَ واليًا على خُراسانَ.
- ساهمَ في حَركةِ الفُتوحاتِ الإسلاميّةِ في بلادِ السِّنْدِ وَتركستانَ.
- حاربَ الخَوارِجَ، وَتمكّنَ مِن الانتصارِ عليهِمْ، وَأطلَقَ عليهِ الصَّحابيُّ الجَليلُ عبدُاللهِ بنُ الزُّبَيرِ: **"سَيِّدُ أَهْلِ العِراقِ".**



من شيَم بلادي
أتعلم

أَحرِصُ على التّواصلِ معَ أَقارِبي، وَأَتبادَلُ الزّياراتِ مَعَهُمْ.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

• أَقرأُ القِصّةَ المُصوّرةَ التّاليةَ، وَأَستنتِجُ الحِكْمةَ الّتي أرادَ المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ تعليمَها أبنائِهِ:





• ما الحِكمةُ الّتي أرادَ المُهَلَّبُ بنُ أَبي صُفرَةَ تعليمَها إلى أَبنائِهِ؟

....

• أكْتَشِفُ الرّابِطَ بينَ قِصّةِ المُهَلَّبِ بنِ أَبي صُفرَةَ وَقيامِ دولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ.

....

أُمَيِّزُ، وَأُلوِّنُ

- المَدينةُ الّتي ولِدَ فيها المُهَلَّبُ بنُ أبي صُفرَةَ:

خورفكان	حتا	دبا

أَقرأُ، وَأَكتبُ

أنجبَتْ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ العديدَ مِن القادَةِ الأَبطالِ عَبْرَ تاريخِها الماضي كالمُهَلّبِ بنِ أبي صُفرةَ، واليومَ تَشهدُ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ قادةً عُظَماءَ شاركوا في إعادَةِ الحَقِّ إلى أصحابِهِ.

أستكمِلُ كِتابةَ الجدولِ الآتي:

قائِدٌ مِنَ الماضي



....

....

قائِدٌ مِنَ الحاضِرِ



....

....

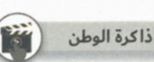
أُفَكِّرُ، وَأَتعلَّمُ

- ضَعْ إشارةَ (✓) داخلَ المُرَبّعِ الّذي يُناسِبُ كُلَّ عِبارَةٍ مِنَ العِباراتِ الآتيةِ:

1. ظهرَتْ على المُهَلّبِ علاماتُ الشّجاعةِ والذّكاءِ وهوَ صَبيٌّ.	
2. كانَتْ أولى غَزواتِهِ لِبلادِ السِّنْدِ، حيثُ حَقّقَ النَّصرَ.	
3. وِلدَ المُهَلّبُ في السّنةِ العاشِرَةِ لِلهجرةِ.	

الدَّرْسُ الثّاني: إمارَةٌ وَمُسَمّى







الكَلِماتُ الجَديدَةُ:

- أُمُّ النّارِ
- أبو ظَبي
- رأسُ الخيمةِ
- جلفارُ
- أُمُّ القيوينِ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَتعرَّفُ المَفاهيمَ والمُصطلحاتِ الوارِدَةَ في الدّرسِ.
- يجمعُ معلوماتٍ مِن مَصادِرَ تاريخيّةٍ مُتعدّدةٍ تُفسِّرُ مَعنى تسميةِ كُلِّ إمارَةٍ مِنْ إماراتِ الدّولةِ.
- يشرحُ الخصائِصَ الطّبيعيّةَ والبشريّةَ لدولتِهِ.
- يُقدِّرُ أهميّةَ المَعالِمِ التُّراثيّةِ القَديمةِ في دَولتِهِ.



القِيَمُ والمُواطَنَةُ:

الانتِماءُ - الاتِّحادُ - الإخلاصُ - تَحمّلُ المَسؤوليّةِ - التَّعاونُ

مُخَطَّطُ الدَّرسِ

أوّلًا: أَبوظَبي وَدُبيُّ

ثانيًا: الشّارقةُ وَرأسُ الخَيمَةِ

ثالثًا: الفُجيرَةُ وَأُمُّ القيوينِ وَعجمانُ

كَيانٌ واحِدٌ

نحنُ نَعيشُ في وَطنِنا الكبيرِ دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ الّذي يَتكوّنُ مِنْ سَبْعِ إماراتٍ، هي: أَبوظَبي، وَدُبَيّ، والشّارقةُ، وَرأْسُ الخيمةِ، والفُجَيرةُ، وَأُمِّ القيوينِ، وعَجمانُ، فَهيّا نَذهَبُ في رِحلَةٍ لِنَجوبَ إماراتِنا السَّبعِ، وَنَتعرّفُ إليها عَنْ قُرْبٍ.

أوّلًا: إماراتا أَبوظَبي ودبي

إمارةُ أَبوظَبي

أَبوظَبي عاصِمَةُ دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وَهي أكبرُ إمارةٍ مِساحةً بينَ إماراتِنا كُلِّها، وَبِها مَقرُّ رئاسَةِ الدّولةِ، وَمِنْ أجملِ ما يُميّزُها جِسرُ المقطعِ وَجامِعُ الشَّيخِ زايدٍ (رَحمه اللّهُ)، وَمِنْ أَجملِ واحاتِها مَدينةُ العَينِ، وَمحاضِرُ ليوا، وَلها امتدادٌ يجعلُها المدينةَ الأكثرَ جَمالًا وَقوّةً وَتطوّرًا في العالَمِ تعودُ تَسميةُ هذهِ الإمارةِ بهذا الاسمِ لكثرَةِ الظِّباءِ فيها، وكانَتْ قديمًا تُسَمّى (أُمَّ النّارِ)، حيثُ كانَتْ تُمَثِّلُ مَركزًا حضاريًّا مهمًّا، وَحلقةَ وَصْلٍ بينَ مُختلفِ الحضاراتِ الّتي عاشَتْ في المنطقةِ وَما يُجاورُها. بدأَ تاريخُ أبوظَبيٍ الحَديثُ باستقرارِ قَبيلَةِ (بَني ياسٍ) فيها بِزَعامَةِ (آلِ نهيانَ)، وَبقيادَةِ الشّيخِ (ذياب بنِ عيسى) الّذي شيّدَ قلعةَ قَصرِ الحصنِ؛ لِتَكونَ قَصرَهُ وَمَقرَّ حُكمِهِ الّذي مازالَ ماثِلًا حتّى الآنَ



مِنْ سَبْعِ بلادي أتعلم

عندَ زيارتِكَ إلى أَحدِ مَعالِمِ دَولتِكَ الجميلةِ دَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، يَجبُ المُحافظةُ على مَرافِقِها العامّةِ.

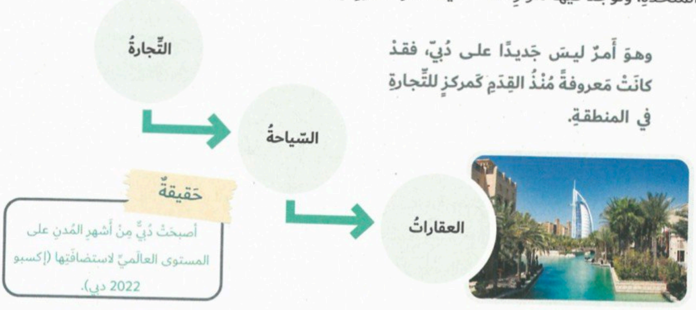
حَقيقةٌ جغرافيّةٌ:

تُنتِجُ أبوظَبي (90%) مِنَ الإنتاجِ النِّفطيِّ لِدَولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ

إمارةُ دُبيٍّ

دُبي ثاني أَكبرِ إمارةٍ في الاتّحادِ بعدَ أَبوظبيٍ، وَتُعَدُّ المدينةَ الاقتصاديّةَ الأولى في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وتوجدُ فيها مواردُ اقتصاديّةٌ مُتنوّعةٌ، وَمِنها:

وهوَ أمرٌ ليسَ جَديدًا على دُبيّ، فقدْ كانَتْ مَعروفةً مُنذُ القِدَمِ كَمركزٍ للتِّجارةِ في المنطقةِ.



حَقيقةٌ

أصبحَتْ دُبيٌّ مِنْ أشهرِ المُدنِ على المستوى العالَميّ لاستضافَتِها (إكسبو 2022 دبي).

وَيعودُ تاريخ إمارةِ دُبي لـ (2000) عامٍ قبلَ الميلادِ، حيثُ وجِدَتْ فيها آثارٌ تعودُ إلى تِلْكَ الفترةِ، وَتميَّزَتْ خلالَ العصرِ الإسلاميّ بآثارِها المُمَيّزةِ في منطقةِ جُميرا.

تُعتبَرُ أسرةُ (آل مكتوم) حُكّامَ إمارةِ دبيٍّ مِنْ فَرعِ (البوفلاسة) المُنتميةِ إلى حِلْفِ (بني ياس)، التي استقرَّتْ في دُبيّ عامَ 1833م، وَكانَتْ دُبيّ في ذلكَ الوقتِ عبارةً عَنْ مَساكِنَ بَسيطةٍ لِصيّادي الأَسماكِ، فَتحوّلَتْ بِفَضلِهِمْ إلى واحدةٍ مِنْ أكبرِ وَأغنى وَأجملِ مُدنِ العالَمِ.

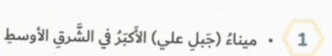


◄ شَخصيّةٌ تاريخيّةٌ:

الشَّيخُ راشِدُ بنُ سعيدٍ آلِ مَكتومٍ - رَحِمَهُ اللهُ - حَكمَ إمارةَ دُبيٍّ بِحنكةٍ وَمهارةٍ، وَعمِلَ يَدًا بِيَدٍ معَ المَغفورِ لَهُ - بإذنِ اللهِ - الشّيخِ زايدِ بنِ سُلطانَ آلِ نَهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - لِتَحقيقِ حُلمِ الوحدةِ الّذي صارَ حَقيقةً واقِعةً بالإعلانِ عَنْ تأسيسِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ في عامِ 1971م، وَظلَّ يقودُ الإمارةَ إلى نَهضتِها حتّى وافَتْهُ المنيّةُ عامَ 1990م.

أهَمُّ ما تَتَميّزُ بِهِ إمارة دُبيٍّ:





1 • ميناءُ (جَبلِ علي) الأَكبَرُ في الشَّرقِ الأوسطِ





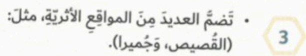
2 • أعلى بُرْجٍ في العالَمِ (بُرْجُ خليفة).

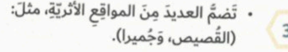




3 • تَضمُّ العديدَ مِنَ المواقِعِ الأثريّةِ، مثلَ: (القُصيص، وَجُميرا).

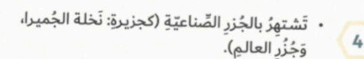


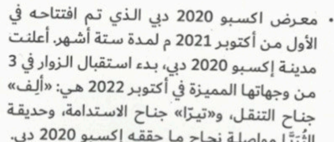


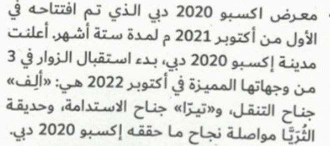


4 • تَشتهِرُ بالجُزرِ الصّناعيّةِ (كجزيرةِ: نَخلة الجُميرا، وَجُزُرِ العالمِ).









5 • معرض اكسبو 2020 دبي الذي تم افتتاحه في الأول من أكتوبر 2021 م لمدة ستة أشهر. أعلنت مدينة إكسبو 2020 دبي، بدء استقبال الزوار في 3 من وجهاتها المميزة في أكتوبر 2022 هي: «ألِف» جناح التنقل، و«تيرّا» جناح الاستدامة، وحديقة الثُرَيّا مواصلة نجاح ما حققه إكسبو 2020 دبي.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

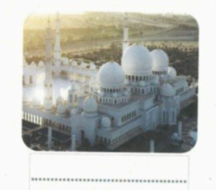
أُفَكِّرُ، وَأُجيبُ:

• أستكمِلُ العِباراتِ بما يُناسِبُها مِنْ كَلِماتٍ:

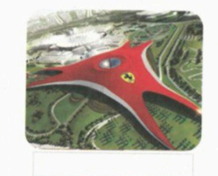
1. قامَتْ في إمارةِ أبوظَبي حَضارةٌ عُرِفَتْ بِحَضارة ....
2. هاجرَتْ قبيلةُ (بني ياسٍ) إلى أبوظَبي بِقيادةِ الشَّيْخِ ....
3. تُعتبَرُ دُبيٌّ المدينةَ الاقتصاديّةَ الأُولى في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ، وَمِنْ أهمِّ المَواردِ الاقتصاديّةِ فيها .... و ....

أُفَكِّرُ، وَأُسَجِّلُ:

• ألاحِظُ الصُّورَ التّاليةَ، وَأُسَجِّلُ أهمَّ مَعالِمِ إمارَةِ أبوظَبي:



....
....

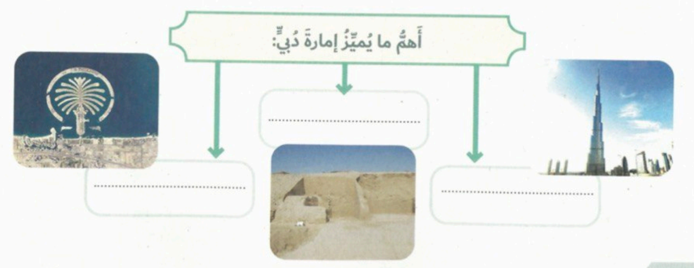


....
....



....
....

• أستكمِلُ المُخَطَّطَ الذِّهنيَّ الآتي:



ثانيًا: إمارتا الشَّارِقةِ ورأسِ الخيمةِ

إمارةُ الشَّارِقةِ

الشّارِقَةُ إمارةُ الثَّقافةِ والفِكْرِ والفَنِّ والأَدبِ، تَرعى الفَنَّ وَتهتَمُّ بِقيمِ الثَّقافةِ الأَصيلةِ، وَهي ثالِثُ إمارةٍ مِنْ حيثُ المساحةُ، وَتحمِلُ لِواءَ العِلْمِ والثّقافةِ تَحْتَ قيادَةِ صاحبِ السُّموِّ الشَّيخِ الدّكتورِ سَلطانَ بنِ مُحمّدٍ القاسميِّ - حَفِظَهُ اللّهُ.

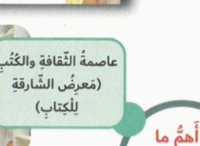
هيَ الإمارةُ الوَحيدَةُ الّتي تمتلكُ سواحِلَ على الخَليجِ العَربيِّ وَبحرِ عُمانَ معًا، وَقدْ بَدأَ التّاريخُ الحديثُ للإمارةِ بِظُهورِ قَبيلةِ (القواسم) كَقوّةٍ بَحريّةٍ كُبرى في القَرنِ 18م، حيثُ وقفَتْ في وَجْهِ قوّاتِ الاحتلالِ الإنجليزيِّ، وَتصدَّتْ لها. وَفي الثّاني من شَهْرِ ديسمبر عامَ 1971م ساهَمَ الشَّيخُ خالِدُ بنُ مُحمَّدٍ القاسميّ - رَحِمَهُ اللّهُ - في قيامِ الاتِّحادِ، وَفي عامِ 1972م تولّى صاحبُ السُموِّ الشَّيخُ سُلطانُ بنُ مُحمّدٍ القاسميُّ (حَفِظَهُ اللّهُ) مَقاليدَ الحُكْمِ.



- **مِنْ حِكَمِ وَأقوالِ صاحِبِ السُّموِّ الشَّيخِ الدّكتور سَلطانَ بنِ مُحمّدٍ القاسميِّ - حَفِظَهُ اللّهُ:**

«أَيّتُها الأُمُّ، أَيُّها الأَبُ، أَمسِكِ القَلَمَ، واجعَلْ أَبناءَكَ حَوْلَكَ، وَسَطِّرْ: هذا ما كانَ يُحِبُّهُ زايدٌ، وَهذا ما كانَ لا يُحِبُّهُ زايدٌ، ثُمَّ نَجْمَعُ تِلْكَ الأوراقَ، وَنَضعُها في الصُّدورِ، وَنَضعُها في مُقدّمةِ الدُّستورِ، وَبِهذا الوَفاءِ نَكونُ قَدْ أَوْفَينا زايدًا حَقَّهُ».

أهمُّ ما يُميّزُ إمارةَ الشّارِقَةِ



عاصمةُ الثّقافةِ والكُتُبِ (مَعرِضُ الشّارقةِ لِلْكِتابِ)



العِمارَةُ الإسلاميّةُ

مَشروعُ ثَقافَةٍ بِلا حُدودٍ (مَكتبةٌ لِكُلِّ بَيْتٍ)



السّوقُ المَركزيُّ (نَموذجٌ مِعماريٌّ لِلْعِمارَةِ الإسلاميّةِ)

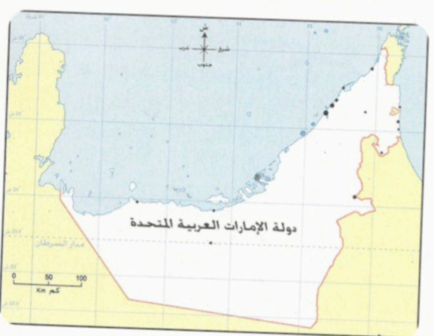
• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

◄ مِنْ إبداعاتي:

• أبتكِرُ، وَأرسمُ شِعارًا لِعاصمَةِ الثَّقافةِ إمارَةِ الشّارقةِ:

◄ أفكِّرُ، وَأُجيبُ:

• أُحَدِّدُ على خريطةِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ الصَّماءِ مَواقِعَ كُلٍّ مِنْ إمارَةِ الشّارقةِ وَإمارَةِ رأسِ الخيمةِ:



◄ أُميِّزُ، وَأُسَجِّلُ:

• أُصَنِّفُ الكَلِماتِ والجُمَلَ الآتِيَةَ وفقَ مُعطياتِ الجدولِ:

(جلفار - عاصمةُ الثّقافةِ - السّوقُ المَركزيُّ - جَبلُ (جيس) - جَزيرةُ (المرجان)

إمارةُ الشّارقةِ	إمارةُ رَأسِ الخَيمةِ
....	....
....	....
....	....

إمارةُ أُمِّ القيوينِ

هيَ سادِسُ الإماراتِ المُكَوِّنَةِ لدولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ مِنْ حيثُ المساحةُ، وَتقعُ في شمالِ الدَّولةِ، بينَ إمارَتي الشّارقةِ وَرأسِ الخيمةِ، وَأهلُ أُمِّ القيوينِ مَشهورونَ وَمعروفونَ بِصَيدِ الأَسماكِ وتِجارةِ اللُّؤلؤِ، وَهي بيئةٌ مِثاليّةٌ للحياةِ الطَّبيعيّةِ.

تَسميةُ أُمِّ القيوينِ بهذا الاسمِ نِسبةً إلى القوّةِ البَريّةِ والبَحريّةِ، وَيحكمُها حاليًّا صاحِبُ السُّموِّ الشَّيخُ سعودُ بنُ راشدٍ المُعَلّا - حَفِظَهُ اللهُ.



وَسّعْ مَعرِفَتَكَ

مَركزُ الشّيخِ خليفةَ للأَبحاثِ البَحريّةِ: تُستخدَمُ في هذا المشروعِ أَحدثُ التّقنيّاتِ لإنتاجِ صِغارِ الأَسماكِ.

إمارةُ عَجمانَ

أَصغَرُ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ مساحةً، وَتقعُ بينَ إمارَتي الشّارقةِ وَأُمِّ القيوينِ على ساحلِ الخليجِ العَربيِّ،وَقدْ عُرِفَتْ قَديمًا بأنّها أكبرُ مَركزٍ لصناعةِ القواربِ التّقليديّةِ في المنطقةِ.

وفيها مدينتا: مَصفوتٍ، والمَنامةِ، وَتشتهِرانِ بالأَراضي الخِصبَةِ الّتي تَجعلُ مِنهُما بُقعةً خَضراءَ رائعَةَ الجَمالِ.

إمارَةُ عَجمانَ هيَ إحدى الإماراتِ المُؤَسِّسَةِ للاتّحادِ، والمُشارِكَةُ في بِناءِ الدَّولةِ مُنْذُ الوَهلةِ الأولى، وَصاحِبُ السُّموِّ الشّيخُ حميدُ بنُ راشدٍ النّعيميّ – حَفِظَهُ اللّهُ – هوَ حاكِمُها.



▸ حَقيقةٌ مُذهِلةٌ:

مَفهومُ المَحميّةِ: منطقةٌ جغرافيّةٌ مُحدَّدةُ المِساحَةِ، تُخَصَّصُ لِلْمُحافَظةِ على المواردِ البيئيّةِ المُتَجدِّدَةِ وَتطبيقِ النُّظمِ الجَيّدةِ لاستغلالِها، وَتُشرِفُ عليها هَيئةٌ مُعيّنةٌ، وَتتميّزُ هذهِ المناطقُ بأنّها قد تَحتوي على نَباتاتٍ أَوْ حَيواناتٍ مُهَدّدَةٍ بالانقراضِ، مِمّا يَستلزِمُ حِمايتَها مِنَ التَّعدّياتِ الإنسانيّةِ والتّلوّثِ بِشَتّى الصُّوَرِ.

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

◄ أَختبِرُ مَعلوماتي:

- أَضَعُ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحَةِ وَعلامةَ(×) أمامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحيحةِ فيما يأتي:

1. عُرِفَ عَنْ أَهْلِ أُمِّ القيوينِ أَنَّهُمْ مارسوا حِرفةَ الزِّراعَةِ. [ ]
2. حاكِمُ إمارَةِ عَجمانَ هوَ صاحب السُّموِّ الشَّيخُ حميدُ بنُ راشدٍ النّعيميّ (حَفِظَهُ اللهُ). [ ]
3. تُطِلُّ إمارَةُ الفُجيرَةِ على السّاحلِ الغَربِيِّ لدولةِ الإماراتِ العَربيّةِ المُتّحدةِ. [ ]

◄ أُلاحِظُ:

-أُلاحِظُ، وَأَصِلُ بينَ الإمارَةِ والكلمةِ المُناسبةِ لَها:

عَجمانُ O	O مَسجِدُ البديةِ
أُمُّ القيوينِ O	O مَحميّةُ الزَّوراءِ
الفُجيرةُ O	O مدينة الدّورُ الأَثريّةُ

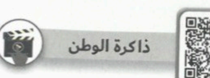
◄ أُفَكِّرُ، وَأُجيبُ:

- أَستكمِلُ الفراغاتِ الآتيةَ بِما يُناسبُها مِنَ الكلماتِ:

1. عُرِفَت الفُجيرَةُ قديمًا باسمِ أرضِ ....
2. من أَكبرُ مُدنِ إمارةِ عَجمانَ، وَتشتهِرُ بالزِّراعةِ ....
3. الحاكِمُ الحاليُّ لإمارَةِ أُمِّ القيوينِ هوَ صاحِبُ السُّموِّ الشَّيخُ ....

الدَّرْسُ الثّالِثُ: تُراثُنا الأصيلُ





◄ **الكَلِماتُ الجَديدَةُ:**

- التُّراثُ
- الآثارُ
- المُتحفُ
- السّنعُ

◄ **نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:**

- يَتعرَّفُ المفاهيمَ والمُصطلحاتِ الواردةِ في الدّرسِ.
- يَجمعُ مَعلوماتٍ عَن تُراثِ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.
- يُقارِنُ بينَ التُّراثِ الماديِّ والتُّراثِ غيرِ الماديِّ.
- يُقَدِّرُ جهودَ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ في الحفاظِ على التُّراثِ.





◄ **القيَمُ والمُواطَنَةُ:**

الانتماءُ - الأَصالةُ - تَحمُّلُ المَسؤوليّةِ - التَّعاونُ

مُخَطَّطُ الدَّرسِ

- أَوّلًا: التُّراثُ الماديُّ والتُّراثُ غيْرُ الماديِّ
- ثانِيًا: الحِفاظُ على التُّراثِ
- ثالثًا : تُراثُ الإماراتِ

أوّلًا: التُّراثُ الماديّ، والتُّراثُ غيرُ الماديّ

كُلُّ مُجتمعٍ أَوْ مَجموعَةٍ مِنَ النّاسِ لَهُمْ مَوروثاتٌ مِن الأَجيالِ السّابقةِ يَحتفظونَ بِها، وَيُحافظونَ عَليها لِلأَجيالِ القادمَةِ، وَقَدْ تكونُ هذِهِ المَوروثاتُ مُقتنياتٍ ماديَّةً أَوْ غيرَ ماديَّةٍ. لذلِكَ نَقصِدُ بالتُّراثِ: كُلَّ ما خَلَّفَهُ الأَجدادُ لِكي يَكونَ عِبرَةً مِن الماضي، وَنهجًا يَسْتَقي مِنْهُ الأَبناءُ الدُّروسَ؛ لِيَعبروا بها مِنَ الحاضِرِ إلى المُستقبلِ.

والتُّراثُ نوعانِ:

أوّلًا: التُّراثُ المادّيُّ



مَسجِدُ البدية شاهِدٌ على التُّراثِ

التُّراثُ المادّيُّ يَشملُ المَباني والأَماكِنَ التّاريخيّةَ والآثارَ والتُّحَفَ، وَهي مَوروثاتٌ يَنبغي أَنْ نُحافِظَ عليها.

أَسبابُ الاهتمامِ بالتُّراثِ المادّيّ:

- أَنّهُ مَوروثاتٌ مُهِمةٌ؛ لأَنّها تُساعِدُنا في التَّعرُّفِ إلى خِبْراتٍ وَتجارِبَ سابِقَةٍ.
- الافتِخارُ بالماضي.

ثانيًا: التُّراثُ غيرُ المادّيِّ (المَعنويُّ)



التُّراثُ غيرُ المادّيِّ يَشملُ التَّصرُّفاتِ، والمُمارساتِ، والتَّصوّراتِ، وَأشكالَ التَّعبيرِ، والمَعارِفَ، والمَهاراتِ، كالمِهرجاناتِ التَّقليديّةِ، والتَّقاليدِ الشَّفهيّةِ والمَلاحِمِ والعاداتِ وَأساليبِ المَعيشةِ والحِرَفِ التَّقليديّةِ. وهيَ أُمورٌ وَإنْ كانَتْ غيرَ مَرئيّةٍ إلّا أَنّهُ تَجِبُ المُحافَظةُ عَليها لِلأَجيالِ القادِمَةِ.

أَسبابُ الاهتمامِ بالتُّراثِ غيرِ المادّيّ:

- أَنّهُ مُمارَساتٌ وَأَشكالٌ وَمَهارات اختَرَعَتْها الأَجيالُ القَديمةُ.
- يُساعِدُ على الحِوارِ بينَ الأَفرادِ، وَيُشَجِّعُ على الاحترامِ.
- يدلُّ على قُدرَةِ الإنسانِ على الإبداعِ.

مِنْ أَقْوالِ الباني المُؤَسِّسِ:



"لابُدَّ مِنَ الحفاظِ على تُراثِنا؛ لِأَنّهُ الأَصلُ والجذورُ، وَعَلينا أَنْ نَتمسَّكَ بِأُصولِنا وَجُذورِنا العَميقةِ".

المَغفورُ لَهُ بِإِذْنِ اللهِ الشَّيْخُ زايدُ بنُ سُلطانَ آلِ نهيانَ -رَحِمَهُ اللهُ-

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

أُفَكِّرُ، وَأُجيبُ

أُحَدِّدُ التُّراثَ الماديَّ وَغيرَ الماديِّ مِنْ خِلالِ الصُّوَرِ الآتيةِ:



أَستكمِلُ المُخَطَّطَ الذِّهنيَّ الآتي:

ثانيًا: الحِفاظُ على التُّراثِ

المُتْحَفُ: هو مَكانٌ لِجَمْعِ وَحِفْظِ الآثارِ القديمةِ وَكُلِّ ما يَتّصِلُ بالتُّراثِ الحضاريِّ، وَيكونُ مَفتوحًا للعامّةِ؛ لِأَنّهُ يَعرِضُ التُّراثَ الإنسانيَّ وَتَطوُّرَهُ؛ لِأَغراضِ التّعليمِ والدِّراسَةِ والتّرفيهِ.

أنواعُ المَتاحِفِ:

1. المَتاحِفُ التّاريخيّةُ: وَهيَ الّتي تُصوِّرُ حَياةَ الماضي، والوثائِقَ والأدواتِ القديمةَ.
2. المَتاحِفُ الفنيّةُ: وَهيَ الّتي تَعرِضُ أعمالًا فَنّيّةً فَقطْ.
3. المَتاحِفُ العلميّةُ: وَهيَ الّتي تُقدِّمُ مَعروضاتٍ عَنِ العلومِ الطَّبيعيّةِ والتِّقنيّةِ، وَأحيانًا تُسَمّى: مَتاحِفَ التّاريخِ الطَّبيعيِّ.

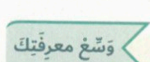
نافِذَةٌ على المَعرِفَةِ

أُنشِئَ الأرشيفُ والمَكتبةُ الوَطَنيّةُ في أبوظَبي عامَ 1968م، باسْمِ «مَكتبِ الوثائِقِ والدِّراساتِ» بِتوجيهاتٍ مِنَ المَغفورِ لَهُ بِإذنِ اللهِ الشّيخ زايدِ بنِ سُلطانَ آلِ نهيانَ -طَيّبَ اللهُ ثَراهُ- وَتُشرِفُ عليهِ -حاليًا- وزارةُ شؤونِ الرّئاسَةِ.





وَسِّعْ معرِفَتِكَ



أُقيمَ مُتحَفُ الاتّحادِ بِجانِبِ دارِ الاتِّحادِ الّتي تَمّ فيها توقيعُ وَثيقةِ قيامِ اتِّحادِ دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتَّحِدَةِ عامَ 1971م.



◄ مَتاحِفُ الإماراتِ

تَهتمُّ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ بِإنشاءِ المَتاحفِ؛ كي تُسَجِّلَ كُلَّ تَفاصيلِ الحياةِ القَديمَةِ، وَتُحافِظَ على التُّراثِ الأَصيلِ لِهَذِهِ الأَرضِ، وَلِذا فإنّهُ يوجدُ في كُلِّ إمارَةٍ مُتحَفٌ يوثِّقُ تُراثَنا الجميلَ، وَيعرِضُ الإرثَ الأَصيلَ والثّقافةَ الثّريّةَ لِأَهلِ الإماراتِ، وَيمنحُ زائِرَهُ فِكرةً واسِعةً عن البيئاتِ المُتنوِّعَةِ الّتي خَبِرَها أجدادُنا في الإماراتِ، بَدءًا مِن البيئةِ البَحريّةِ فالسّاحليّةِ فالجَبليّةِ فالزِّراعيّةِ، وَيستعرِضُ أُسلوبَ حياتِهِمْ وعاداتِهِمْ وَحِرَفِهِمْ، كما يَعرِضُ العاداتِ العربيّةَ الأَصيلةَ مِنْ كَرمِ الضّيافَةِ إلى الاحتفالاتِ وَعاداتِ الزّواجِ والعلومِ وَمَصادرِ الرِّزقِ، كما يَتطرقُ إلى الأمثالِ والأَلغازِ والقِصَصِ الشّعبيّةِ لِتَظلَّ وَسيلةَ تَسليةٍ لِلأَجيالِ، يَتعرّفونَ مِنْ خِلالِها إلى الأجواءِ الدّافئةِ والمليئةِ بالحكاياتِ المُشَوِّقَةِ.



◂ قَصْرُ الحصنِ في أَبوظَبي

إنّهُ أَكثرُ مِنْ مُجَرّدِ أنْ يكونَ مُتحفًا، إنّهُ أقدَمُ بِناءٍ تاريخيٍّ في مَدينةِ أبوظبيٍ، وَيستضيفُ في كُلِّ سَنةٍ مِهرجانًا تُراثيًّا كَبيرًا.

◂ مُتحَفُ دُبيّ (قلعةُ الفهيدي)



يَقعُ مُتحَفُ دُبيٍّ في (قَلعة الفهيدي) الّتي تُعَدُّ مِن أَقدمِ المَباني الأَثريّةِ الصّامِدَةِ في دَولةِ الإمـــاراتِ العربيةِ المتحدةِ، وَقدْ كانَتْ قلعةُ الفهيدي قَديمًا حاميةً للإمارَةِ مِن الهَجماتِ، وَمقرًّا للحكومةِ، وَسكنًا للحاكِمِ.



◂ مُتحَفُ الشّارِقَةِ للتُّراثِ

الشّارِقةُ مَدينةُ المَتاحِفِ، وَبِها أكثرُ مِن 15 مُتحفًا، وَلكنَّ الأَقربَ إلى تَسجيلِ تُراثِنا الجَميلِ هوَ مُتحَفُ الشّارقةِ للتُّراثِ الّذي يَقعُ في قَلبِ الشّارقةِ.



◂ مُتحَفُ عَجمانَ

تَمّتْ إقامَتُهُ بِحِصْنِ عَجمانَ الّذي يَرجِعُ تاريخُهُ إلى سَنةِ 1820م، وَيضمُّ الآثارَ القديمةَ الّتي اكتُشِفَتْ بِعجمانَ.



▸ **مُتحَفُ أُمِّ القيوينِ**

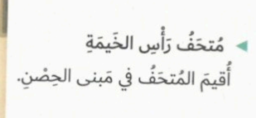
أُقيمَ في مَبنىً يُعَدُّ مِنْ أَقدَمِ المَباني التّاريخيّةِ في إمارةِ أُمِّ القيوينِ، وَهوَ يقعُ في المدينةِ القديمَةِ لِأمِّ القيوينِ.



▸ **مُتحَفُ الفُجيرَةِ**

يَضمُّ بعضَ القِطَعِ الأَثريّةِ الّتي تَعودُ إلى عُهودٍ مُختَلِفَةٍ، وَفيهِ نَماذِجُ مِنَ الأَسلحةِ وَالأَواني الفَخاريّةِ، وَقِطَعِ النّقودِ وَأَدواتِ الفِلاحَةِ.





▸ **مُتحَفُ رَأْسِ الخَيمَةِ**

أُقيمَ المُتحَفُ في مَبنى الحِصْنِ.

أُحبُّ مُتحَفي

لا شَكَّ في أنّكَ أصبحْتَ تُدرِكُ أهميّةَ زيارةِ المُتحَفِ الّذي في إمارتِكَ. طَوِّرْ مَعارِفَكَ، وَنَمِّ أفكارَكَ بزيارةِ متحفِ مدينتِكَ

• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

◄ أُفَكِّرُ وَأُسَجِّلُ

- أَسْتَكْمِلُ الجَدْوَلَ الآتِيَ مِنْ خِلالِ تَوْصيلِ عباراتِ المَجْموعَةِ (أ) بالمَجْموعَةِ (ب):



أ

- تَعرِضُ أَعمالًا فَنيّةً فقط.
- تُقدِّمُ مَعروضاتٍ عَنِ العُلومِ الطّبيعيّةِ والتّقنيّةِ.
- تُصَوِّرُ حَياةَ الماضي، والوثائِقَ، والأدواتِ.



ب

- المَتاحِفُ العِلميِّةُ.
- المَتاحِفُ التّاريخيّةُ.
- المَتاحِفُ الفنيّةُ.

◄ أُفَكِّرُ وَأُقرِّرُ

- أَضَعُ إشارةَ (✓) أعلى صورةِ المُتحفِ التّابعِ لإماراتي:



ثالثًا : تراث الإمارات

الإماراتُ دَوْلَةٌ عَريقةٌ، تَستمدُّ هويّتَها مِنْ تُراثِها المُتَغلغلِ في أعماقِ أبنائِها، وفي أَصالتِها المُتَجذِّرَةِ في قَلْبِ التّاريخ.

إنَّ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتَّحِدَةِ تُراثًا عَريقًا مُتَعَدِّدَ الأَشكالِ والصُّوَرِ، وَيظهرُ هذا التُّراثُ في العاداتِ والتّقاليدِ الّتي يَتوارثُها الأَبناءُ جيلًا بعدَ جيلٍ بِكُلِّ فَخْرٍ وَاعتِزازٍ.

تَرتكِزُ هذِهِ العاداتُ على:

- الأَخلاقِ الإسلاميّةِ العَظيمةِ.
- الأَعرافِ العَربيّةِ الأَصيلةِ.

وَتظهرُ بوضوحٍ في الأَعيادِ والمُناسباتِ الدّينيّةِ، وفي الزّواجِ، وفي الزّياراتِ، وفي المَلْبَسِ والمَأكلِ، وفي الحِرَفِ والأَلعابِ الشَّعبيّةِ، وفي الأَمثالِ الشّعبيّةِ، وفي الطِّبِّ الشَّعبيِّ، وغيرِها.

نافِذةٌ على المَعرفَةِ

صِناعةُ السَّدو: أَبدعَت المَرأةُ الإماراتيّةُ في الصّناعاتِ اليَدويّةِ باستخدامِ السَّدو، وَهو يُشبِهُ النّولَ المُستخدَمَ في صِناعةِ النَّسيجِ.

العاداتُ والتَّقاليدُ:

اعتادَ آباؤنا على تَسميةِ الأُصولِ وَالعاداتِ والتّقاليدِ الّتي يَستخدمونَها في تَعامُلِهِم اليوميِّ، وفي عَلاقاتِهِم الإنسانيّةِ، وَيتوارثونَها جيلًا بعدَ جيلٍ باسْمٍ جَميلٍ يُسَمّونَهُ: السَّنْعَ.

السَّنْعُ:

إنَّ العاداتِ والتّقاليدَ الإماراتيّةَ الأصيلةَ هيَ جُزْءٌ مِنْ مَلامحِ هويَّتِنا الوطنيّةِ، وَالهويّةُ الوَطنيّةُ شَيءٌ يولَدُ مَعنا فِطريًّا، وَلكنَّنا نَحتاجُ إلى تَطويرِ مَعرفتِنا بِهِ، وَنتناقلُهُ عَبْرَ العصورِ، فالجيلُ الجديدُ يَتعلَّمُ السَّنْعَ والعاداتِ والتّقاليدَ مِنْ مَجالسِ الكِبارِ.





السَّنْعُ هو مجمل الأقوال والأفعال التي من الواجب الالتزام بها في المواقف الاجتماعية اليومية أو المناسبات أو الزيارات أو حضور المجالس، وَمُراعاةَ شُعورِهِمْ، وَتحديدَ أسلوبِ التّعامُلِ بينَهُمْ للارتقاءِ بالقيمِ المُجتمعيّةِ.

وَيندرجُ تحتَ السَّنْعِ الكثيرُ مِنَ الآدابِ والعاداتِ الّتي تُكَرِّسُ السّلوكاتِ الطّيّبةَ قَوْلًا وَفِعلًا، مثلَ:

- آدابُ السَّلامِ.
- آدابُ الحَديثِ، وهيَ «الذّرابة في الرّمسةِ».
- استقبالُ الضُّيوفِ، وآدابُ الزِّيارةِ.
- احترامُ كِبارِ السِّنِّ، والقيامُ بِواجبِهِمْ، والتَّرابُطُ والتَّكاتُفُ.
- كَرَمُ الأَخلاقِ، وَالأَمانةُ، والتَّطوّعُ، وَحبُّ الخَيرِ للآخرينَ، والإيثارُ ومساعدةُ المُحتاجِ (الفَزعة).
- آدابُ الطّعامِ.
- احترامُ المِهنَةِ، والعملُ اليَدويُّ.
- آدابُ صَبِّ القَهوةِ.

كيفَ نَتعلَّمُ السَّنْعَ؟

نَتعلّمُ العاداتِ والتّقاليدَ مِنَ التّربيةِ، وَمِنْ مُخالطَةِ «الأحشام»:أيْ النّاسُ المُحترمونَ، وَبالتّأكيدِ فإنَّ تَوجيهَ الوالدَيْنِ لَهُ أثرٌ كَبيرٌ في اكتسابِ العاداتِ والتّقاليدِ.

إنَّ تَعلُّمَ واكتسابَ العاداتِ والتّقاليدِ لا يَتمُّ بالتّلقينِ، وَإنّما بالمُمارسَةِ.

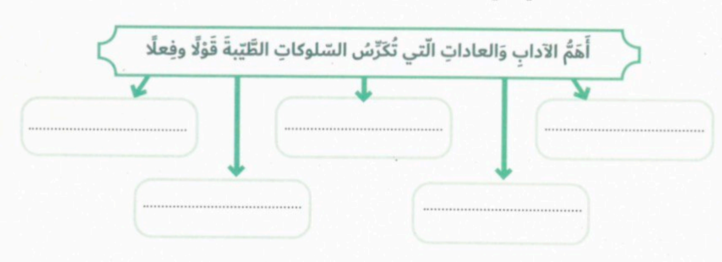
مِنْ سَنْعِ بِلادي أتعلَّمُ

أَبدأُ بِصَبِّ القَهوةِ للجالسينَ والضُّيوفِ مِنَ اليمينِ إلى اليَسارِ، مُمْسِكًا الدّلّةَ باليَدِ اليُسرى، وَالفَناجينَ باليَدِ اليُمنى.

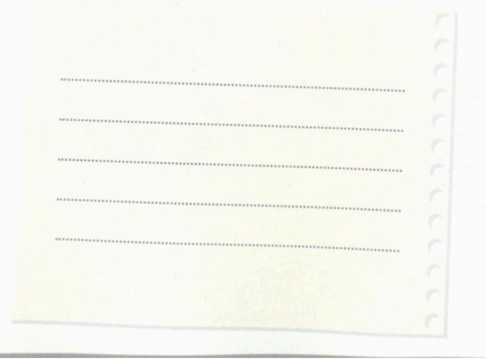
• أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

◄ **أُفَكِّرُ وَأُسَجِّلُ:**

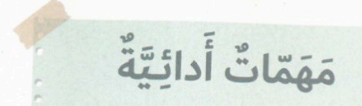
- أستكمِلُ العِباراتِ بِما يُناسِبُها مِنْ كَلِماتٍ:
- جُملَةٌ مِنَ العاداتِ والتّقاليدِ المُتعارفِ عَليها، وَتشملُ مَعرِفَةَ القواعدِ وَالآدابِ العامّةِ في التَّصرُّفِ معَ الآخرينَ، هوَ ....
- إنَّ العاداتِ والتَّقاليدَ الإماراتيّةَ الأَصيلةَ هيَ جُزْءٌ مِنْ مَلامحِ..............................
- تَظهرُ العاداتُ والتَّقاليدُ بوضوحٍ في الأَعيادِ، وَ..............................
- أَستكمِلُ المُخَطَّطَ الذِّهنيَّ الآتيَ:



◄ **مِنْ إبداعاتي:** أكتبُ بِطاقَةَ شُكْرٍ لِمَنْ عَلَّمَني السَّنْعَ والقيمَ الأَخلاقيّةَ:



الدرجة



- **أَوّلًا:** أَستكمِلُ القِصّةَ المُصوّرةَ لانتشارِ الإسلامِ في بلادي مُستَعينًا بالعِباراتِ في الصّفحةِ (89)، وأَقُصُّها، ثُمَّ أَلصقُها.

- ثانيًا: ألصِقُ صور المتاحف في دولة الإمارات العربية المتحدة مستعينًا بالصور في صفحة (89)

أم القيوين

دبي

أبوظبي

الفجيرة

رأس الخيمة

الشارقة

عجمان

- أَلصِقُ صورةَ المُتحَفِ التّابعِ إلى إمارتي، ثُمَّ أجمعُ، وَأكتبُ عَنْهُ بعضَ المعلوماتِ

....

....

....

....

....



■ الصُّوَرُ








■ الصُّوَرُ












- رَحَّبَ سُكّانُ منطقةِ الإماراتِ وَعُمانَ بالإسلامِ، وَدخلوا فيهِ.

- عُرِفَتْ منطقةُ عمان والإماراتِ قديمًا بِأسماءَ عديدةٍ، مِنها: الغَبراءُ.

- أرسلَ رَسولُنا مُحَمَّدٌ - صَلّى اللّٰهُ عليهِ وَسلَّمَ - عَمروَ بنَ العاصِ، يُرافِقُهُ أبو زَيدٍ الأَنصاريُّ، يحملانِ رِسالتَهُ إلى أَهْلِ المِنطقةِ.

ألصِقْ في الصّفحةِ (84)

- صورُ المَتاحفِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتَّحِدَةِ

ألصِقْ في الصّفحةِ (85)











قَامُوسُ المُصْطَلَحَاتِ

التّنمية	وَتعني عَمليّة تَغيّرٍ وَنقلٍ لِلمُجتمعِ نحوَ الأَحسنِ والأفضل في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المُتّحدةِ.
الرّموزُ	رُسومٌ مُبَسّطةٌ أَوْ خُطوطٌ أَوْ أَلوانٌ تَدلُّ على الأَشياءِ الحَقيقيّةِ.
التّوزيعُ السُّكّانيُّ	يُقصَدُ فيهِ تَعرُّفُ أَماكنِ تَركُّزِ السُّكّانِ والأَماكنِ الأُخرى الّتي يَقِلُّ فيها عَددُ السُّكّانِ.
التّعدادُ السُّكّانيُّ	عَمليّةٌ يَقومُ بها جِهازٌ مُختَصٌّ داخِلَ الدّولةِ بِهدَفِ تَسجيلِ عَددِ السُّكّانِ المُتواجدينَ في الدّولةِ في يومٍ مُحدَّدٍ.
التّلوّثِ	إلحاقُ ضَررٍ بالبيئةِ ناجِم عَن الزّيادةِ في عَددِ السُّكّانِ.
بِطاقةِ الهويّةِ	بِطاقةٌ إلكترونيّةٌ تُصدِرُها الدّولةُ، وَتَرجِعُ أَهميّتُها إلى أَنّها تُسَهِّلُ لِحامِلِها الحصولَ على الخدماتِ الحكوميّةِ جميعِها، وَتُثبِتُ هويّتَهُ.
الصِّناعَةُ	تُعَرَّفُ بأنّها تَحويلُ الموادِّ الخامِ إلى مادّةٍ جديدةٍ أكثرَ نَفعًا للإنسانِ.
الصّناعةُ الاستخراجيّةُ:	استخراجُ المعادنِ والنِّفطِ والغازِ وَغيرِها مِنْ باطنِ الأرضِ.
الصّناعةُ التّحويليّةُ:	تحويلُ الموادِّ الخامِ إلى مُنتجاتٍ مُفيدةٍ للاستهلاكِ.
التِّجارةُ:	نَشاطٌ يقومُ بِهِ الإنسانُ مِنْ أعمالِ البيعِ والشِّراءِ للحصولِ على المالِ.
الأَمْنِ الغِذائيِّ	تَوفيرُ الغِذاءِ دون نَقْصٍ.
السّياحَةُ	السَّفرَ والانتقالَ مِنْ دَوْلَةٍ إلى دَوْلَةٍ أُخرى بِهدَفِ التّرفيهِ والاستكشافِ والتّرويحِ عَن النّفسِ.
السّياحَةُ التّاريخيّةُ.	هي السّياحَةُ بِغَرضِ التّعرُّفِ إلى أهمِّ المَعالِمِ التُّراثيّةِ وَالأثريّةِ.
التّلوّثُ البيئيُّ:	أيُّ تَغيّرٍ يؤدّي إلى تأثيرٍ ضارٍّ على الهواءِ أَوِ الماءِ أَوِ الأرضِ أَوْ ما يَضرُّ بِصحّةِ الإنسانِ والكائناتِ الحَيّةِ الأُخرى.
والازدحامُ المُروريُّ:	عَدمُ قُدرَةِ مُستَعمِلي الطّريقِ مِنَ المُشاةِ أَوِ السّائقينَ أَوِ الرُّكّابِ مِنَ الانتقالِ مِنْ مكانٍ إلى آخرَ بالسُّرعَةِ المُناسبةِ.
البيئةُ	كُلُّ ما يُحيطُ بالإنسانِ مِنْ كائناتٍ حَيّةٍ وَغيرِ حَيّةٍ.
طَواعيةً	عَنْ رَغبةٍ وَاقتناعٍ.

سلسلة قراءات إثرائية

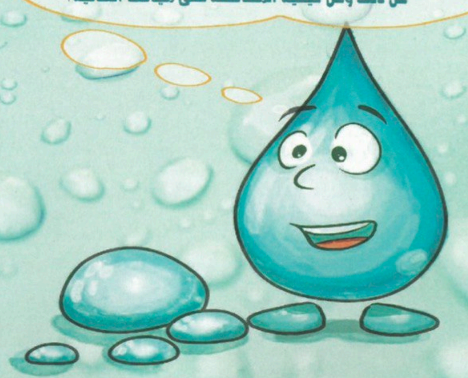


أُحِبُّ أَنْ أَتَعَلَّمَ



المياه وأهمية المحافظة عليها

أنا مطر، قطرة الماء، أعلم أن جميع الأطفال يحبونني، لأني أراهم يستمتعون باللعب عند هطولي من السماء. لا تشاهدونني كثيرا في دولة الإمارات العربية المتحدة لذا عرفت بالصحراء. بالرغم من ذلك يجب أن تعرفوا أن الماء ضروري لحياة جميع الكائنات الحية على الأرض. اذا كيف يتصرف سكان دولة الإمارات العربية المتحدة مع قلة المطر..... فلنتعلم المزيد عن ذلك وعن كيفية المحافظة على مياهنا الغالية.



هل تعلم أهمية المياه؟

- ٧١٪ من مساحة كوكب الأرض مغطاة بالمياه.
- تعرف الأرض بالكوكب الأزرق.
- يوجد الماء في الهواء وعلى الأرض وفي المحيطات.
- يوجد الماء في جميع أشكال الحياة.
- الماء ضروري لحياة جميع الكائنات الحية.
- أكثر من ٧٥٪ من جسم الإنسان مكون من الماء. وفي حال فقد الإنسان نسبة ١٢٪ منه قد يتعرض للموت.

لماذا نحتاج الماء؟

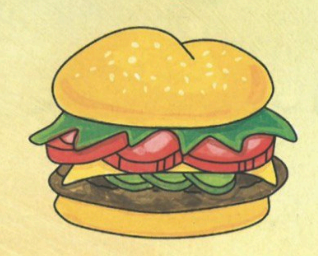
نحتاج الماء في كل شئ نقوم به تقريبا، فمثلا نحن بحاجة للمياه من أجل

الشرب .. التنظيف .. الاستحمام .. ري الحدائق
ري المحاصيل الزراعية .. الصناعات المختلفة

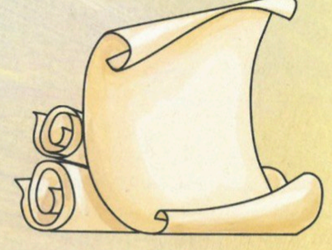


جهاز الكمبيوتر الذي تستخدمه، والهمبرغر الذي تأكله، والملابس التي ترتديها، والكرسي الذي تجلس عليه، كل هذه الأشياء تحتاج الى ماء لتصنيعها.

تأمل كمية المياه المستهلكة في إنتاج الأشياء التي نستخدمها!...



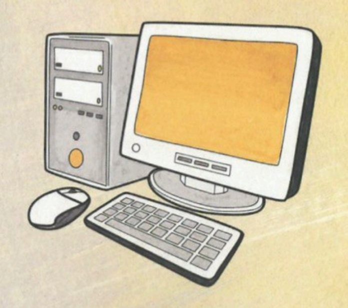
همبرجر
٤٩ لتر من الماء



ورقة A4
١٠ لتر من الماء



فانيلة قطنية
٢٧٠٠ لتر من الماء



كمبيوتر
١٦٠،٠٠٠ لتر من الماء



ماهي أنواع المياه المتاحة لدينا؟

- **الماء المالح:** يوجد في البحار والمحيطات ويمثل حولي ٩٧ من مجموع الماء الكلي على سطح الأرض، وعلى الرغم من ذلك لا يمكن استعماله مباشرة من قبل الإنسان.
- **الماء العذب:** المصدر الرئيسي للمياه العذبة هو مياه الأمطار وتشكل المياه العذبة ٣٪ فقط ٢٪ منها تشكل مياه الكتل الجليدية في المناطق القطبية وهي غيرمتاحة للاستخدام، و تكون مياه البحيرات، والأنهار، والمياه الجوفية نسبة ١٪، وهي تمثل المصدر الرئيسي المتاح للاستخدام البشري.
- **الماء قليل الملوحة:** هي المياه المالحة جزئياً، على سبيل المثال عندما تسقط مياه الأمطار على الأراضي المالحة كما هي في دولة الإمارات، يذوب الملح في المياه وتتسرب إلى المياه الجوفية.

تعرف نسبة الأملاح في البحار بالملوحة، فلكل ١٠٠٠ جزء ماء هناك ٣٥ جزء ملح في البحار والمحيطات.

هل تعلم

أن مياه الخليج العربي تتميز بملوحتها المرتفعة مقارنة بالمحيطات والبحار في العالم. ذلك لأن مياه الخليج مغلقة وضحلة، بالاضافة إلى أنها ايضا قريبة من الصحراء العربية.

مخاوف المياه

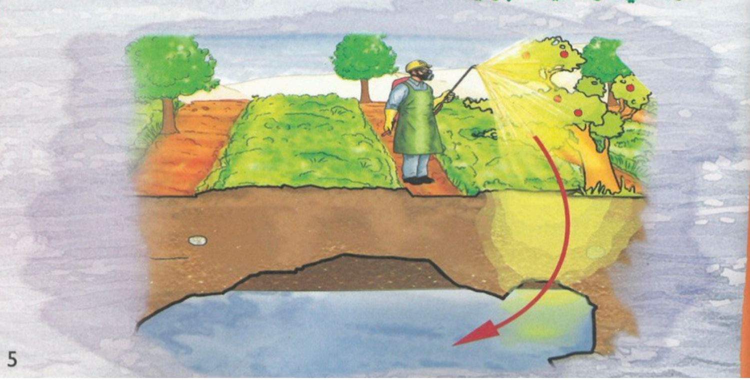
- إذا كنا نستطيع أن نوفر المياه لتفي بمتطلباتنا المتزايدة، فلماذا القلق إذن؟
- ولكن، هل تعلم أن كمية المياه المستهلكة في أبوظبي هي ٥٥٠ لتر في اليوم الواحد للفرد؟ لذا تعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة من أعلى الدول إستهلاكاً للمياه في العالم!

٣٦٧ قنينة مياه معدنية كبيرة
(مقاس لتر ونصف)
= ٥٥٠ لتر

- وإلى جانب الأستهلاك المرتفع، فإن مياهنا الجوفية أصبحت ملوثة أيضاً.

ما هو تلوث المياه؟

- هو دخول أي مادة في الماء تجعله غيرصالح للأستهلاك و يسبب ضرراً لمختلف أوجه الحياة.
- تواجه المياه الجوفية في دولة الإمارات تلوثا نتيجة إستخدام الأسمدة والمبيدات لأغراض الزراعة والحدائق. تحتوي هذه الأسمدة والمبيدات على المواد الكيميائية الضارة التي تلوث المياه الجوفية.





مصادر المياه

من أين تحصل دولة الإمارات العربية المتحدة على الماء العذب ؟

كمية الماء العذب في دولة الإمارات قليلة ومعدل هطول الأمطار فيها أقل من ١٠٠ مليمتر في السنة تقريبا، في حين أن البرازيل تقع في المناطق التي تهطل فيها كميات غزيرة من الأمطار تصل الى ١٠٠٠-١٥٠٠ مليمتر في السنة، وقد تهطل أمطار غزيرة على المناطق الجبلية في دولة الإمارات مثل المناطق القريبة من جبال حجر برأس الخيمة، تصل في بعض الأحيان الى ٢٠٠ مليمتر، نظراً لقلة الأمطار في الدولة لا تجد بها أنهارا أو بحيرات.

تحصل دولة الإمارات العربية المتحدة على المياه العذبة من مياه الأمطار التي تنساب إلى العيون والآبار.

عندما ينزل المطر يتسرب خلال التربة حتى يصل إلى الصخور الصلبة والتي لا يمكن اختراقها، لذا يتجمع فوق تلك الصخور ليشكل خزانات المياه الجوفية، وهذا هو المصدر الدائم والطبيعي للمياه العذبة في الدولة.

هل تعلم؟

- فقط ١٠٪ من الأمطار في الإمارات تتجمع في المياه الجوفية.
- ٧٥٪ من مياه الأمطار يتبخر قبل الوصول إلى تحت الأرض بسبب الحرارة المرتفعة.
- ١٥٪ من الأمطار تذهب الى الخليج العربي.



ما هي العيون والينابيع؟

في المناطق الصحراوية وحيث توجد تشققات في سطح الأرض ، وفي بعض الحالات تخرج المياه ساخنة لإرتفاع درجة حرارة الصخور، مثال على ذلك منطقة المبزرة بالقرب من جبل حفيت في مدينة العين، وتوجد أيضا عين مسافي وعين خت في رأس الخيمة.

ما هي الآبار؟



- الآبار عبارة عن حفر يقوم بها الإنسان للوصول إلى منسوب الماء الجوفي في الأرض.
- إن المياه غير متوفرة تحت سطح الأرض في كل مكان، و أعداد الآبار والينابيع قليلة ومتباعدة عن بعضها البعض.
- في الماضي، كان الناس ينقلون المياه من الآبار و العيون إلى المناطق المأهولة بالسكان خلال نظام تقليدي و فريد يسمى الفلج.

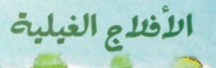
يوجد ثلاثة أنواع للأفلاج:

الأفلاج العينية

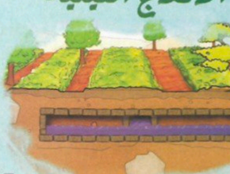
الأفلاج الداودية







الأفلاج الغيلية



مصادر أخرى للمياه العذبة

المياه العذبة المتوفرة في دولة الإمارات ليست كافية للجميع. عندما أتحدت الإمارات في عام ١٩٧١ وأنشأت دولة الأمارات العربية المتحدة، كان عدد السكان حوالي ٢٦٦٠٠٠ فقط والآن هو ٨،١٩ مليون فليس من المستغرب أن الطلب على المياه أرتفع بشكل هائل.

إذا كيف نعالج المشكلة؟

بدأنا بتحلية مياه البحر.

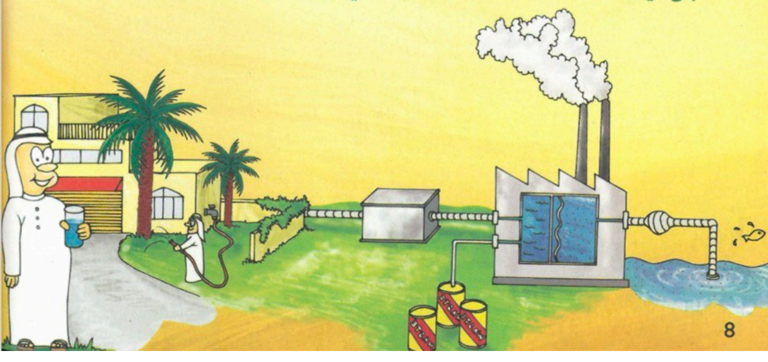
ما المقصود بالتحلية؟

هي عملية إزالة الأملاح من مياه البحر. حيث يتم تسخين مياه البحر ثم تبريد بخار الماء المتشكل فيتكثف مشكلاً ماءً عذباً، والملح المتبقي يلقى في البحر.

ومع زيادة عدد السكان ستزداد الحاجة إلى المياه.

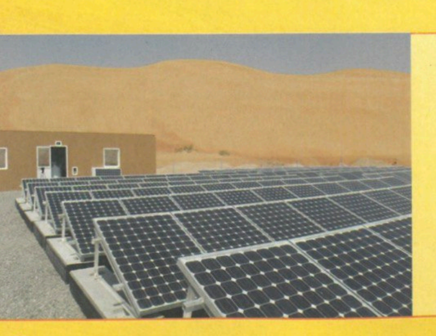
محطات التحلية هل تحل المشكلة ؟

لا، ليس لفترة طويلة، لأن عملية تحلية المياه عملية مكلفة للغاية وتستهلك الكثير من الطاقة و تساهم في زيادة الاحتباس الحراري، بالإضافة الى ذلك فإنها تزيد تركيز الملوحة في البحر وهذه الزيادة يمكن أن تدمر الحياة البحرية.



مفهوم الإحتباس الحراري؟

ظاهرة الإحتباس الحراري تشير إلى إرتفاع درجة حرارة الأرض بسبب إستخدام الوقود الأحفوري مثل الفحم والنفط. وينتج من حرق الفحم والنفط كميات هائلة من غاز ثاني أكسيد الكربون (CO_2) في الجو وهو غاز يمتص الحرارة الزائدة من الجو مسبباً زيادة درجة حرارة العالم



في إمارة أبوظبي تم الاعلان عن محطات تحلية تعمل بالطاقة الشمسية. مما يساعد على تقليل استهلاك الطاقة الإحفورية.



تقوم الإمارات بالإضافة إلى تحلية مياه البحر، بإعادة تدوير مياه الصرف الصحي عن طريق معالجة المياه المستعملة.

كيف يعالج الماء؟



الحفاظ على المياه

إغلقها الآن

ما المقصود بالمحافظة على المياه، وماذا يمكن أن نفعل من أجل ذلك ؟

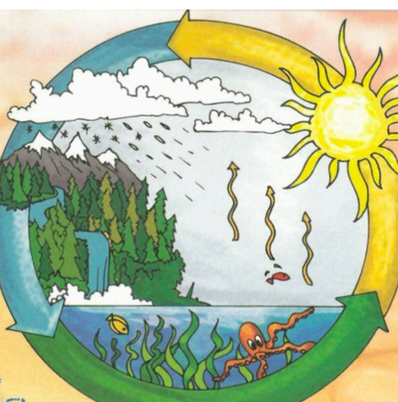
- الحفاظ على الماء يعني ترشيد إستهلاكه اليوم لنحصل على كمية كافية منه غدا.
- الإستهلاك الزائد أدى إلى خفض مستويات المياه الجوفية مما يعني إن هناك كميات قليلة متوفرة لري النباتات وسقي الحيوانات.
- زيادة الإستهلاك أدى إلى خفض مستويات المياه الجوفية القريبة من البحر، مما أدى إلى تسرب الماء المالح إليها وجعلها غير صالحة للاستخدام.

ما الذي يمكننا عمله؟

- إغلاق جميع الصنابير في حالة عدم استخدامها. لا تترك الحنفية مفتوحة عند تنظيف أسنانك أو غسل وجهك.
- عندما ترى حنفية يتسرب منها الماء، قم بإبلاغ والديك إن كنت في المنزل أو المدرس إن كنت في المدرسة حتي يقوموا بإصلاحها.
- أطلب من والديك شراء غسالة الصحون الموفرة للمياه والطاقة.
- أستعمل الدش في الإستحمام بدلا من الحوض.
- ساعد والديك بغسل سيارتهم بالدلو والإسفنجة بدلا من خرطوم المياه.
- اطلب من والديك، ري النباتات في الصباح الباكر لمنع فقدان الماء بسبب الحرارة.
- حاول أن تشرح لوالديك ضرر استخدام الأسمدة الكيماوية والمبيدات الحشرية في حديقتكم وذلك لمنع تلوث المياه.
- ساهم في حملة توفير المياه التي تقوم بها هيئة البيئة-أبوظبي وذلك بالتأكد من تركيب الأدوات الموفرة للمياه في منزلك ومدرستك.



دورة الماء في الطبيعة

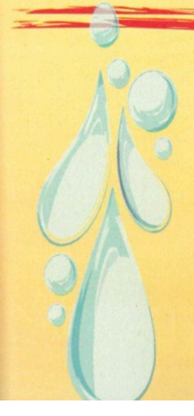


إن كمية المياه الموجودة على الأرض بأشكالها المختلفة ثابتة لا تتغير، لكنها تمر في دورات طبيعية متعاقبة.

ودورة المياه في الطبيعة هي عبارة عن تبخر الماء من المسطحات المائية إلى الجو، ثم يتكثف على هيئة أمطار ويعود للبحر ثانية وذلك على النحو التالي:

* يتبخر ماء البحر بأشعة الشمس وترتفع الأبخرة لتكون سحباً تتصاعد في الجو.
* تتعرض هذه الأبخرة للبرودة مما يؤدي إلى ازدياد حجم قطرات الماء الموجودة فيها وعندما تصبح ثقيلة وتتساقط على هيئة أمطار.
* ماء المطر يشكل الأنهار والبحيرات، كما يتسرب إلى باطن الأرض عبر المسامات ليشكل المياه الجوفية.
* تصب هذه الأنهار في البحار.

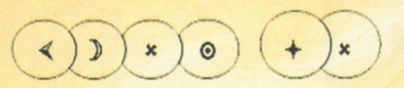
حقائق عن المياه...



* الماء الذي تشربه قد يحتوي على جزيئات من الماء شربها أحد الديناصورات سابقاً!
* يتكون الماء من عنصري الهيدروجين والأوكسجين بنسبة ٢:١ .
* يعمل الماء على تنظيم درجة حرارة الأرض عن طريق دورة الماء في الطبيعة.
* ٧٥٪ من مكونات جسم الإنسان عبارة عن ماء.
* لإنتاج طن واحد من الأوراق نستهلك حوالي ٥٥ر٠٠٠ لتر من الماء.
* لإنتاج سيارة واحدة يتم استهلاك ٢٤٧ر٠٠٠ لتر من الماء.
* يستطيع الإنسان أن يعيش لشهر كامل بدون طعام ولكن لا يستطيع أن يعيش لأكثر من أسبوع بدون ماء.



باستخدام الحروف الموجودة بأسفل الصفحة ستتعرف على الحكمة التي يخبئها حمد خلف هذه الرموز.



✦ = أ
☆ = ب
⊙ = ت
≺ = ث
≻ = ج
◈ = ي

× = ل
⊖ = ش
♥ = غ
⌖ = م
✓ = ن

⊗ = ح
☾ = هـ
☽ = و
◗ = د
◖ = ر

